

★ પ્રારંભિક વાત... ★

રબ તબારક વ તાયાલાએ સ્ત્રી અને પુરુષનું સર્જન કર્યું છે તેની સાથો સાથ દરેકે જિંદગી કર્ય રીતે પસાર કરવી તેના નીતિ નિયમોને પણ કુર્ચાની આદેશોના જરીયે તથા તેના ઘારા હબીબ (સલ્લલલાહો અલૈહિ વસ્લલમ)ના ફર્માનો મુખારક હદીઓ રૂપે આપણી સમક્ષ રજુ કરેલાં છે. કુર્ચાની ફર્માન મુજબ જિન્ન તથા ઈન્સાનને અલ્લાહની ઈબાદત માટે પેદા ફર્માવ્યાં છે એટલે આપણી જિંદગીનો મકસદ કેવળ ઈબાદત જ છે. નમાઝ, રોજા, હજ્જ, ઝકત વગેરે તો ઈબાદત છે જ પણ જો આપણી જિંદગીના દરેક કાર્યો જેમકે આપણું ચાલવું, જોવું, બેસવું, ઉઠવું, ખાવું, પીવું, સૂવું, સામાજિક જીવન પદ્ધતિ, દાંપત્ય જીવન, વેપાર-રોજગાર, વાતચીત-વ્યવહાર.... સર્વ નીતિ નિયમોના અનુસાર હશે, અલ્લાહ વ રસૂલના આદેશો મુજબ અને ઘારા આકા, માલિકો દો જહાં (સલ્લલલાહો અલૈહિ વસ્લલમ)ની સુન્તતો મુજબ હશે તો સર્વ કામો તો થતાં થતાં થશે જ પણ તે ઈબાદતમાં ગણાશે, આપણું જીવન સાર્થક ગણાશે. સુષ્ણાનલ્લાહ ! વિચાર કરો, નસીબની રોજ તો કયાંય જશે નહીં, નસીબ પર તો મુસલમાનનું ઈમાન છે જ. હવે તમે હલાલ માર્ગ કમાણી કરી સુન્તત તરીકાથી જમ્યા તો તમારું ખાવું ઈબાદતમાં ગણાશે અને તેમાં બરકત પણ રહેશે. તે રીતે સૂવું-બેસવું-પીવું વગેરે ફર્માને રસૂલ મુજબ હશે તો ખુદાની રહેમત તમારા પર ઉત્તરશે, જિંદગીમાં સુફૂન તથા ઈતિહાન મયસ્સર થશે. ઈન્શાઅલ્લાહ !

ઈસ્લામે જિંદગીના દરેક પાસાની તેહજીબ રજુ કરી દીધી છે. સ્ત્રી પુરુષે જિંદગી કર્ય રીતે જીવવી જોઈએ, સ્ત્રીનું શું મહત્વ છે શું ઈજ્જત છે, પતિ-પત્નીના શું હક્કો છે, તલાક શું છે, જિનાકારી કેવી ખરાબ ચીજ છે અને નિકાહના શું આદાબ છે, સ્ત્રીનો પદો કેટલી ઈજ્જત બક્ષનારી ચીજ છે અને શર્મગાહની તથા નજરોની હિફાજત રાખવી કેટલી અનિવાર્ય બાબત છે વગેરે બાબતોને આ કિતાબમાં આવરી લીધેલ છે. સામાને આખેરત (લેખક) : - હજરત

સ્ત્રી તથા પુરુષ ઈસ્લામી રોશનીમાં

અખુલ મુસ્તફા આજમી અલયહિરહુમહુ) તેમજ હુક્કુલ ઝવજૈન (લેખક : - મુફ્તી શાફીક અહમદ-ઈલાહાબાદી) તથા અન્ય કિતાબોના આધારે આ કિતાબ સંપાદિત કરી છે જે દરેકે અવશ્ય વાંચી અમલમાં મૂકવા જેવી ઉમદા માહિતાઓ પૂરી પાડે છે.

જ્યાં બદકારીનું બજાર ગરમ છે અને હુનિયાને એઈડા જેવી ભયાનક બીમારી જેમની ભેટ છે ! તે બદકાર કૌમો અમેરિકા તથા અંગ્રેજની અંગ્રેજ તેહજીબના રવાડે ચીરે ટી.વી., વી.ડી.ઓ. પર પરાયા સ્ત્રી પુરુષોનાં નગ્ન ખેલો તથા શૈતાની ખેલો જોઈને આપણી યુવા પેઢી જે એવા માર્ગ વળી રહી છે કે આવારા જિંદગી જીવવામાં ક્ષોભ સંકોચ પણ નથી અનુભવતી, ન તો ગુનાહનો એહસાસ તેમને થાય છે બલ્કે આવારાપણામાં ગર્વ અનુભવે છે ! તો માં બાપની દીની અખ્લાકી ફરજ છે કે ઈસ્લામી રીત ભાત તેમને સમજવે તથા શીખવાડે, બાળકોને નાનપણાથી “મુસલમાન શું છે” તેની સમજ આપે તો ઈન્શાઅલ્લાહ તે બાળક સારા માર્ગ જીવવા પ્રયત્ન કરશે અને માં બાપે પણ પોતાની જિભ્મેદારી નિભાવી ગણાશે. એવું નહીં કરે તો કાલે કિયામતના મેદાનમાં પોતાની જિભ્મેદારીમાં ઉણપ દેખાડવાની સજ સાંભળવા તૈયાર રહેવું પડશે. ખુદાએ દૌલત આપી છે તો હજરોના ટી.વી., વી.સી.આર., વી.ડી.ઓ. કે જે માં આનંદપ્રમોદના હરામ કામો તરફ દોરતા લપસણા ખેલો તથા ફાસિકોના ચેહરાઓ ડોકાતા હોય છે તેવી અજાબ તરફ લઈ જનારી ચીજો ન વહોરે પણ ઈમાની, સુની અક્રીદાની, ઈસ્લામી જીવન ફળની સમજ આપતી કિતાબો ખરીદે અને સાચા અર્થમાં મુસલમાનની જેમ જિંદગી વિતાવે તેમાં જ બંને જહાનની ઈજ્જત તથા ભલાઈ છે.

મૌલા તાયાલા આપણાને હક્ક સમજવા, તેના પર અમલ કરવાની તૌફીક આપે, આમીન બિજાહિન્બીકરીમ (સલ્લલલાહો અલૈહિ વસ્લલમ).

તા. ૬-૨-૧૯૯૩

દયાદરા

લિ. નાચીઝ (સંપાદક)

પટેલ શાલ્લીર અલી રાખી

સ્ત્રી તથા પુરુષ ઈસ્લામી રોશનીમાં

પ્રકરણ-(૧)

★ નિકાહ વિશે વર્ણન ★

નિકાહ ધાર્મિક ચીજોમાંથી એક ખૂબ જ મહત્વનો અને શાનદાર શરૂઈ હુકમ છે. એ કુર્બાનનું ફર્માન અને અંબિયાએ કિરામ તથા રસૂલો અને ખાસ કરીને હુજૂર ખાતિમુન્નબિયિન (અદૈહિ વ અલયહિમુસ્સલાતુ વતતસ્લીમ)ની મુકદસ સુનાત અને સ્ત્રી તથા પુરુષની પાકદામની (સુચરિત્રતા)નો ઝરીયો અને ઈન્સાની વંશની ડ્યાતીનો વસીલો છે. દુનિયવી દ્રષ્ટિએ નિકાહનો સંબંધ એક કાયદેસરનો એવો કાનૂની સંબંધ છે કે સ્ત્રીને ખવડાવવા, પીવડાવવા, પહેરાવવા વગેરેમાં તેમજ ભાવિમાં આવનારી ઓલાદના લાલન, પાલનના માટે પુરુષ પૂર્ણરૂપે જિમ્મેદાર ઠરે છે, અને સ્ત્રી તે પુરુષની સેવા તથા હુકમના પાલનની સાથે જિંદગીની ભાગીદાર બનીને પુરુષની અમાનતોની અમીન (અમાનતોને સાચવનારી) તથા રક્ષક બની જાય છે. વળી આ નિકાહના સંબંધનો મૂળ હેતુ એ છે કે, પુરુષને સ્ત્રીની મહોષ્ટ્રત અને સ્ત્રીને પુરુષના પ્રેમથી હિલી સુકૂન તથા આત્મસંતોષ નસીબ થાય છે. જેના થકી બેઉને આનંદ માશવા અને અંગત (ખાનગી) જિંદગીમાં આરામ તથા ચૈન પામવા અને જિંદગીની કેફથી ભરપુર અને મોજ મજાથી ભરેલી ઘડીઓ ગુજરાવાનો સોનેરી મોકો મળે છે. વળી સૌથી વિશેષ તો ઈન્સાની વંશ વેલાની વૃદ્ધિ અને હિફાજતનો પ્રશ્ન નિકાહના રિશ્તાના સબબે જ ઉકલાતો રહે છે. કેમ કે કાનૂની સંબંધ ન હોવાની સ્થિતિમાં સ્ત્રી તથા પુરુષના મેળાપ (જિના, વ્યભિચાર)થી જે ખરાબ પરિણામો ઉદ્ભવે છે તે એ કે ક્યારેક ગર્ભપાત કરાવવો પડે, ક્યારેક પૂરેપૂરા ફૂલ જેવા બાળકોને નાળાઓ, તળાવો અને ફૂવાઓમાં ફેંકી દેવાના, ક્યારેક બાળકનું ગળુ દબાવી દેવાના બનાવો રોજબરોજ ઉપસ્થિત થતા રહે છે.

અલ્લાહુ અકબર ! માણસાઈનો મામુલી હિસ્સો પણ દિલમાં

સ્ત્રી તથા પુરુષ ઈસ્લામી રોશનીમાં

ધરાવનાર એને સમજશકે છે કે એથી વિશેષ જુલમનું કામ કયું હશે ? કે નાના નાના નિર્દોષ અને મુંગા જીવોને આવી નિર્દ્યતાની સાથે હલાક તથા બર્બાદ કરવામાં આવે. એજ કારણે તો દુનિયાની દરેક કૌમ તથા મજહબે ઈન્સાની વંશવેલાની વૃદ્ધિ તથા સલામતી માટે આ કાનૂની સંબંધને દરેક સમયે અનિવાર્ય જાણ્યો અને પોત પોતાના ખયાલો મુજબ આ રસમને અદા કરવા માટે કોઈ ન કોઈ તરીકો નિશ્ચિત કર્યો. હિનુસ્તાનમાં હિનુઓ પંડિતને બોલાવીને ચોળી ચણીને સ્ત્રી તથા પુરુષના પાલવમાં કપડાની ગાંઠ લગાવીને આ કાનૂની રિશ્તાને જોડવામાં આવે છે. અન્ય કૌમો અન્ય તરીકાઓ દ્વારા આ કાનૂની સંબંધને મજબૂત કરે છે. ઈસ્લામે આ કાનૂની સંબંધને જોડવાનું નામ નિકાહ રાખ્યું છે જેને કેટલીક ખાસ શરતો અને જરૂરીયાતોની સાથે સંકલિત કરીને એક કાનૂની માળખાની હેઠિયત આપી છે જે દરેક મુસલમાને માનવું અનિવાર્ય અને તેના પર અમલ કરવો વાજિબ છે.

નિકાહના વિશે અલ્લાહ તથાલાએ કુર્બાનમાં આ હુકમ નાજિલ ફર્માવ્યો છે, (તર્જુમો) :— “તો નિકાહમાં લાવો જે સ્ત્રીઓ તમને સારી લાગે બે—બે અને ત્રણ—ત્રણ અને ચાર—ચાર. પછી જો તમે ડરો કે બે પત્નીઓને બરાબર રાખી શકશો નહીં તો એક જ કરો.”

(પારા-૪, સૂરથે નિસાઅ, આયત-૩)

બીજી આયતમાં ઈશ્વાર ફર્માવ્યો કે, (તર્જુમો) :— અને નિકાહ કરો તમારામાં જેઓ નિકાહ વગરના હોય અને પોતાના લાયક ગુલામો તથા લોંડીઓના. જો તેઓ ગરીબ હશે તો અલ્લાહ તેમને માલદાર કરી દેશે પોતાના ફજલથી. અને અલ્લાહ વિશાળતાવાળો ઈલ્મવાળો છે. અને જાઈએ કે બચેલા રહે તેઓ જેઓ નિકાહની શક્તિ નથી ધરાવતા એટલે સુધી કે અલ્લાહ તેમને શક્તિવાળા કરી આપે પોતાના ફજલથી.

(પા. ૧૮, સૂ. નૂર, આ. ૨૨-૨૩)

હદીષ શરીફમાં હુજૂરે અકરમ (સલ્લલલ્લાહુ તથાલા અલૈહિ વસલ્લમ)એ ઈશ્વાર ફર્માવ્યો કે,

સ્ત્રી તથા પુરુષ ઈસ્લામી રોશનીમાં

“હે યુવાનોની જમાઅત ! તમારામાં જે કોઈ નિકાહની તાકત ધરાવે છે તે નિકાહ કરે, કેમ કે એ (અજનબી સ્ત્રીઓ તરફ નજર કરવાથી) નજરો રોકનાર અને શર્મગાહ (ગુપ્તાંગ)ની રક્ષા કરનાર છે અને જેનામાં નિકાહની ત્રૈવદ નથી તે રોજા રાખે કેમ કે રોજા શહવત (જીતિય વાસના)ને તોડી નાખનાર છે.

(મિશ્કાત, ભાગ-૨, પેજ-૨૮૭, બહવાલા બુખારી તથા મુસ્લિમ)

બીજી હઠીષમાં રહ્યમતુલ્લિલુ આલમીન (સલ્લાહ્લાહુ તથાલા અવૈહિ વસલ્લમ)એ આ પ્રમાણે ઈર્શાઈ ફર્માવ્યો છે કે, તકવા (પરહેઝગારી, ખુદાનો ખૌફ) પછી મુસલમાનના માટે નેક પન્નીથી વધીને કોઈ ચીજ નથી. જો તેણીને હુકમ કરે છે તો તે પાણે છે અને તેણીને જુએ તો ખુશ કરી આપે અને તેના માટે કસમ ખાઈ બેસે તો કસમને સાચી કરી બતાવે. અને (પતિ) કયાંક ચાલ્યો જાય તો પોતાના નિઃસ (મન, જીવ) અને પતિના માલમાં ભલાઈ કરે (એટલે કે અપ્રમાણિકતા અને બગાડ ન કરે). (બહારે શરીઅત, ભાગ-૭, બહવાલા ઈધ્ને માજહ). એ જ પ્રમાણે અન્ય ઘણી હઠીષોમાં નિકાહ કરવા પ્રત્યે આકર્ષિત કરવામાં આવેલ છે અને તેના ફાયદાઓ તથા ખૂબીઓનું વર્ણન છે.

★ નિકાહની કેટલીક સ્થિતિઓ ★

મસ્તાલાહ :— જો મહર તથા ભરણપોષણની શક્તિ હોય અને શહવત (જીતિય વાસના)નો પ્રભાવ (જોશ) એટલા પ્રમાણમાં હોય કે તેને યકીન હોય કે જો નિકાહ કરશે નહીં તો વ્યબિચાર (ઝિના)માં પડી જશે. તો આવી સ્થિતિમાં ફર્જ છે કે નિકાહ કરે. (હુર્રેમુખ્તાર). અને જો મહર તથા ભરણ પોષણની શક્તિ હોય અને શહવત (જીતિય વાસના)નો જોશ એટલો હોય કે વ્યબિચારમાં પડી જવાનો ભય હોય પણ ખાત્રી ન હોય તો એ સ્થિતિમાં વાજિબ છે કે નિકાહ કરે. એ જ પ્રમાણે જો પર સ્ત્રીઓ પ્રત્યે નજર ઉઠાવવાથી અટકી નથી શકતો અથવા માજલ્લાહ (અલ્લાહની પનાહ) હાથ વડે કામ લેવું પડશે તો નિકાહ કરી લેવો વાજિબ છે.

(હુર્રેમુખ્તાર તથા રહુલ મુહ્દતાર) અને જો મહર તથા ભરણપોષણની શક્તિ ધરાવતો હોય અને શહવત (વાસના) ન તો ઘણી વધારે હોય અને ન તો નપુંસક (નામદ) હોય આવી સ્થિતિમાં નિકાહ સુન્નતે મોઅક્કાદા છે, કેમ કે નિકાહ ન કરવા પર અડી રહેવું ગુનોહ છે. અને આ સ્થિતિમાં જો હરામથી બચવા અથવા સુન્નતની પૈરવી અથવા સંતાન પ્રાપ્તિની નિયત કરે તો સવાબ પણ મળશે. અને જો કેવળ મજા માણવાનો હેતુ હશે તો જાઈજ છે પણ સવાબ મળશે નહીં. (હુર્રેમુખ્તાર તથા રહુલ મુહ્દતાર) અને એવો ભય હોય કે જો નિકાહ કરશે તો ભરણ પોષણ અને નિકાહના હક્કો અદા કરી શકશે નહીં, તો એવી સ્થિતિમાં નિકાહ કરવા મકરૂહ છે. અને જો તેને ખાત્રી હોય કે હું ભરણ પોષણ તથા નિકાહના હક્કો નિભાવી શકીશ નહીં તો એવી સ્થિતિમાં તેના માટે નિકાહ કરવા હરામ છે.

(હુર્રેમુખ્તાર)

★ નિકાહ દરેક માટે સુન્નત નથી ! ★

કહેવાનો મતલબ એ છે કે કોઈકના માટે નિકાહ ફર્જ છે તો કોઈકના માટે વાજિબ છે તો કોઈકના માટે નિકાહ સુન્નતે મોઅક્કાદા છે અને કોઈકના માટે જાઈજ છે. વળી કોઈકના માટે મકરૂહ અને કોઈકના માટે હરામ છે. મતલબ કે કુલ છ સ્થિતિઓ છે. તો હવે દરેક વ્યક્તિ પોતાની સ્થિતિને જોઈને એ નિર્ણય લઈ શકે છે કે મારા માટે નિકાહ કરવો કેવો છે ? એના ઉપર અમલ કરે.

એ વાત જે સામાન્યતાઃ આમ લોકોમાં મશાહૂર છે કે નિકાહ કરવા દરેક શાખસના માટે સુન્નત છે જેથી જે બુજુગ્ઝોએ જીવનભર નિકાહ નથી કર્યો તેમના પર સુન્નત છોડનારનો આશ્રોપ લગાડીને તેમનાથી બદશુમાની રાખે છે, તો અવામ (આમ લોકો)નો એ ખયાલ સહીહ નથી કે દરેક શાખસના માટે નિકાહ સુન્નત છે. જેમ કે તમે વાંચી લીધું કે કેટલાક લોકોના માટે નિકાહ કરવા મકરૂહ છે અને કેટલાક માટે હરામ પણ છે. તો શક્ય છે કે જે બુજુગ્ઝોએ નિકાહ નથી કર્યો તેમની સ્થિતિ એવી જ રહી હોય કે તેઓ પોતાના માટે

નિકાહને મકરણ કે હરામ જાણીને નિકાહથી દૂર રહ્યા હોય. જેથી બુજુગ્ઝો પર કદ્દી પણ એતરાજ કરવો જોઈએ નહીં, ન તો બદગુમાની રાખવી જોઈએ. મતલબ કે જે લોકોના હક્કમાં નિકાહ સુન્તત હોય તો યક્ષીનન તેમણે નિકાહ કરવા જોઈએ. કેમ કે તેમના માટે નિકાહમાં ઘણો જ મોટો સવાબ છે અને દીની તથા હુનિયવી મોટા મોટા લાભો પણ છે. જેમ કે આ મસ્થાલા પર તમામ હનફી ફીકીહોની એકમતી છે કે :-

મસ્થાલો :- નિકાહ અને તેના હક્કો અદા કરવામાં અને ઔલાદની કેળવણીમાં મશગૂલ રહેવું નવાફિલ (નફ્ફલ ન નમાજો)માં મશગૂલ રહેવાથી બેહતર છે. (રદ્દુલ મુહ્ફતાર તથા બહારે શરીઅત)

☆ નિકાહની મુસ્તહબ બાબતો ☆

નિકાહમાં સાત ચીજો મુસ્તહબ છે :- (૧) નિકાહ ધુમઘામ (ધાઠમાઠ)થી અને ખૂબ જ એલાનની સાથે થવો. (ધુમઘામનો મતલબ હરામ કાર્યો, બેન્ડબાંજ વગરે નથી). (૨) નિકાહ પહેલાં ખુલ્લો પઢવો. (૩) મર્ઝિદમાં કરવા. (૪) જીમાહના દિવસે કરવા. (૫) શરીઅતના પાંદળ ગવાહો (સુન્ની) સમક્ષ કરવા. (૬) સ્ત્રીની ઉંમર, ખાનદાન, માલ તથા પ્રતિષ્ઠામાં પુરુષ કરતાં ઓછુ હોવું. (૭) સ્ત્રીનું ચાલચલણ અને અખલાક તથા તકવો અને સુંદરતામાં પુરુષથી વિશેષ હોવું. (કુર્મભૂષણ)

હદીષમાં છે કે, “જે પુરુષ કોઈ સ્ત્રી સાથે તેણીની પ્રતિષ્ઠાના કારણે નિકાહ કરે તો અલ્લાહ તથાલા તેની જિલ્લત (બેઈજીજીતી)માં વધારો કરશે. અને જે કોઈ સ્ત્રી સાથે તેણીના માલના કારણે નિકાહ કરશે તો અલ્લાહ તથાલા તેની મોહતાજને જ વધારશે. અને જે સ્ત્રીની ખાનદાની પ્રતિષ્ઠાના સબબે તેણીને પોતાના નિકાહમાં લાવશે તો અલ્લાહ તથાલા તેના કમીનાપણામાં વધારો ફર્માવશે. અને જે એટલા માટે સ્ત્રી સાથે નિકાહ કરે કે આમ તેમ નજર ન ઉઠે અને પાકદામની (ચારિન્યની પાકી) હંસલ થાય અથવા સંબંધીઓમાં

સારી વર્તણુંક કરે, તો અલ્લાહ તથાલા તે પુરુષના માટે તે સ્ત્રીમાં અને તે સ્ત્રીના માટે તે પુરુષમાં ઐરો બરકત આપશે.” (ફલ્લ કદીર) અને એક બીજી હદીષમાં આવ્યું છે કે,

“સ્ત્રી સાથે ચાર બુનિયાદોના લીધે નિકાહ કરવામાં આવે છે :-(૧) સ્ત્રીની માલદારીના કારણે (૨) સ્ત્રીની કૌટંબિક પ્રતિષ્ઠાના કારણે (૩) સ્ત્રીની સંદરતાના કારણે (૪) સ્ત્રીની દીનદારીના કારણે. જેથી તમે હે પુરુષો ! દીનદાર સ્ત્રી સાથે નિકાહ કરવામાં કામયાબી હંસલ કરો.” (મિશ્કાત, ભાગ-૧, પેજ-૨૬૭, બહવાલા બુખારી તથા મુસ્લિમ)

મસ્થાલહ :- જે સ્ત્રી સાથે નિકાહ કરવા હોય તેને કોઈ વિશ્વાસુસ્ત્રીને મોકલીને જોવડાવી લો (અથવા નિકાહ માટે પોતે જોઈ શકે છે.) અને આદતો તથા તૌર તરીકાઓ અને રીતભાતની ખૂબ જ તપાસ કરી લો. જેથી ભાવિમાં ખરાબીઓ (ગરબદ) ઉપસ્થિત ન થાય. કુંવારી સ્ત્રી સાથે અને જેના થકી વધુ ઔલાદ થવાની ઉભ્મીદ હોય તેની સાથે નિકાહ કરવા બેહતર છે. અને વૃદ્ધા અને ખરાબ આદતોવાળી તથા બદકાર (ખરાબ કૃત્યો કરનાર) સ્ત્રી સાથે નિકાહ ન કરવા બેહતર છે. (રદ્દુલ મુહ્ફતાર)

મસ્થાલહ :- સ્ત્રીએ જોઈએ કે દીનદાર, સુચારિત્ર, માલદાર તથા સખી પુરુષથી નિકાહ કરે. ફાસિક તથા બદકાર પુરુષ સાથે કદાપિ નિકાહ ન કરે. અને એવું પણ ન થવું જોઈએ કે કોઈ પોતાની જીવાન છોકરીના કોઈ ઘરડા સાથે નિકાહ કરે, કેમ કે એ ઘણી ખરાબીઓનું પ્રવેશદ્વાર છે. (રદ્દુલ મુહ્ફતાર)

☆ નિકાહના ફાયદાઓ ☆

હઝરત ઈમામ ગજાલી (રહમતુલ્લાહિ અલૈહ)એ “કીમીયાએ સઆદત”માં લખ્યું છે કે, નિકાહના ફાયદાઓમાંથી ત્રણ વિશેષરૂપે ઉલ્લેખનીય છે :-

(૧) ઔલાદ પ્રામ થવી. એમાં પોતાના વંશની હ્યાતી અને

તેણી સલામતી છે. નેક ઔલાદ મા બાપના મૃત્યુ બાદ હુએ અને ઈસાલે સવાબ કરશે. જો બાળકો નાભાલિગ હાલતમાં મરી જાય તો મા બાપની શફાઅત કરશે.

(૨) બદકારી (ખરાબ કૃત્યો) અને બદનિગાહી (બુરી નજર કરવાથી) બચવું. એટલા માટે હુજૂરે અકરમ (સલ્લાહુ અલૈહિ વસલ્લબમ) એ ફર્માવ્યું કે જેણે નિકાહ કરી લીધા તેણે પોતાનો અડધો દીન કિલ્લામાં કરી લીધો. અને જે (શક્તિ હોવા છતાં) નિકાહ નથી કરતો લગભગ નિશ્ચિત છે કે તે પોતાની આંખોને ખરાબ નજર કરવાથી અને દિલને બુરા વસવસાઓથી નથી બચાવી શકતો.

(૩) પોતાની પત્ની સાથે સોહબત (સંભોગ) કરવાથી અને તેણી સાથે દિલ બેહલાવવાથી દિલી સંતોષ તથા ચૈન પ્રાપ્ત થાય છે. પછી ત્યારબાદ ઈબાદતમાં તાજુ આકર્ષણ પ્રાપ્ત થાય છે. દરેક સમયે ઈબાદતમાં મળન રહેવાથી માણસ ગમગીન તથા ઉદાસ થઈ જાય છે જેણો શ્રેષ્ઠ ઉપાય અમુક સમય પોતાની પત્ની સાથે મજા માણવી અને રાહત પ્રાપ્ત કરવી.

(૪) સ્ત્રી ઘરઘથ્થુ જવાબદારીઓને અને કૌટુંબિક બાબતોને સંભાળીને પુરુષને ઈલમ તથા અમલ અને ઈબાદતનો મોકો પૂરો પાડે છે.

એટલા માટે હજરત અખૂ સુલૈમાન દારાની (અલૈહિરહ્ભમહ્) ફર્માવ્યા કરતા હતા કે સ્ત્રી દુનિયાદારીની ચીજોમાંથી નથી બલ્કે સ્ત્રી આખેરતના સામાનોમાંથી છે જે તને દીની કામો માટે કુરસદ તથા સહૃલત આપે છે.

અને હજરત ઉમર (રહિયલ્લાહુ તાઓલા અન્દૂ)નો ઈશ્રાદ છે કે, ઈમાન પછી પાકીઝ સ્ત્રીથી વધીને કોઈ નેઅમત નથી. જે દીની કામોમાં તારી મદદ કરે છે.

(૫) સ્ત્રીઓના અખલાક પર સાબિર (સખ કરનાર) થવું, તેણીની જરૂરતોને પૂરી પાડવી અને તેણીને શરીરઅતના માર્ગ પર

કાયમ રાખવી (ચલાવવી) અને તેણીના હક્કોને અદા કરવા, આ ખૂદ એક બેહતરીન તથા અફ્જલતરીન ઈબાદત છે. હદીષ શરીરફમાં છે કે, પોતાની પત્નીને ખર્ચો આપવો એ જેહાદમાં સદકો આપવાથી અફજલ છે.

બુજુર્ગને દીનનો ઈશ્રાદ છે કે પોતાના બાળબચ્યાંઓ માટે હલાલ રોજ શોધવી અવલિયાઓના તબકાઓમાંથી “અખલાલ”નું કામ છે. અને હદીષ શરીરફમાં એ પણ આવ્યું છે કે, કેટલાક ગુનાહો એવા છે કે બાળબચ્યાંઓના પાલન પોષણ (અયાલદારી)ના માટે રંજ તથા તકલીફ ઉઠાવવા સિવાય તેનો અન્ય કોઈ કફ્ફારો (માફિનો સબબ) નથી.

—(કીમીયાએ સાચાદત, આદાબે નિકાહ)

પ્રકરણ-(૨)

★ પતિ-પત્નીના હક્કો ★

સ્ત્રી અડધી ઈન્સાનિયત (માણસાઈ) છે, પુરુષ ઈન્સાનિયતના એક ભાગનું પ્રતિબિંબ દર્શાવે છે તો બીજા ભાગનું પ્રતિબિંબ સ્ત્રી દર્શાવે છે. એટલા માટે સ્ત્રીને અવગણીને માનવજીતના કાજે જે કોઈ પણ યોજના બનશે તે ઉષપયુક્ત અને અપૂર્ણ હશે. આપણે એવી કોઈ સોસાયટી (સમાજ)ની કલ્પના નથી કરી શકતા જે કેવળ પુરુષો પર નિર્ભર હોય અને જેમાં સ્ત્રીની આવશ્યકતા ન હોય બલ્કે બંને એકબીજાનાં સરખાં મોહતાજ છે, ન સ્ત્રી પુરુષથી બેપરવા થઈ શકે છે, ન પુરુષ સ્ત્રીથી બેપરવા થઈ શકે છે. તેમની જરૂરતનું મહત્વ સામાજિક રીતે પણ છે અને જાતીય (Sexual) રીતે પણ છે. એક તરફ સામાજિક (સામુહિક) જિંદગી તેમનાથી માંગણી કરે છે કે તેઓ (સ્ત્રી-પુરુષ) કદમથી કદમ અને ખલેખભા મિલાવીને કામ કરે તો બીજી બાજુ જાતીય પ્રેરણાઓ તેમને મજબૂર કરે છે કે તેઓ એકબીજાની આગોશમાં (બાહોમાં) સંતોષ તથા ઈતિહાસ પ્રાપ્ત કરે.

સ્ત્રી તથા પુરુષ ગાડીનાં બે પૈડાં છે તેમાંથી એક પણ જો ખરાબ થઈ જાય તો જિંદગીનો કાફિલો એક કદમ પણ આગળ નથી વધી શકતો.

પરંતુ હાલની રહેણીકરણી અને સામાજિક સ્થિતિ પર વિચાર ચિંતન કરનાર દરેક માણસ એ સ્વીકારવા પર મજબૂર થઈ જાય છે કે સ્ત્રી તથા પુરુષના ગલત સંબંધોએ હાલની સંસ્કૃતિના પાયાને હયમચાવી નાખ્યો છે અને માણસને એક એવા સ્થાને ઉભો કરી આપ્યો છે કે જ્યાં ચૈન તથા સુકૂનના હજારો સાધનો હોવા છીતાં તે અનાથી વંચિત છે.

કેમકે સ્ત્રી, પુરુષના ક્ષેત્રમાં તો આંટા ફેરા લગાડતી જોવા મળે છે પરંતુ તે મેદાનથી અદ્રશ્ય થઈ રહી છે જેના માટે કુદરતે તેનું સર્જન કર્યું હતું.

ઈસ્લામના મહાન એહસાનોમાંથી સ્ત્રીને જેટલા અંશે હિસ્સો મળ્યો છે તેનું દ્રષ્ટાંત આ દુનિયાના ઈતિહાસમાં નથી મળી શકતું. વાસ્તવિકતા તો એ છે જે તબકો (ગૃધ) જેટલા પ્રમાણમાં વધુ જુલ્મ પામેલ હતો તેના માટે દુનિયાના સર્જનહારે એ જુલ્મ વેઠવાની સ્થિતિમાંથી એટલા વધુ પ્રમાણમાં મુક્તિ પામવાની વ્યવસ્થા કરી આપી.

રહેતે આલમ (સલ્લલલાહુ અલૈહિ વસલ્લમ)ના આગમન પહેલાં રત્નિનું મૂલ્ય :-

રહેતે આલમ (સલ્લલલાહુ અલૈહિ વસલ્લમ) આ દુનિયામાં તશરીફ લાવ્યા તે અગાઉ સ્ત્રીનું મૂલ્ય કેવળ રમકડાં જેટલું અથવા મનોરંજનના સાધનથી વિશેષ ન હતું. તેણી નિર્જવ ચીજની જેમ એક પુરુષથી બીજા પુરુષની માલિકીમાં ચાલી જતી. અને કોઈ પુરુષના મૃત્યુ બાદ તેના વારસદારની પાસે અન્ય ચીજોની જેમ જતી રહેતી હતી. બાળકીઓ ખાનદાનના માટે કલંકનું ટીલુ ગણવામાં આવતી હતી અને ઘાટકી માં-બાપ તેમને બિનજરૂરી બોજ સમજાને જીવતી દાટી દેતાં હતાં. સ્ત્રી વિશે લોકોમાં એવી માન્યતા જાણીતી

હતી કે તેણીનું ખમીર ગુનાહમાંથી ઉઠાવવામાં આવેલ છે અને એ કારણે તેણીએ માનવ પિતા હજરત આદમ અદૈહિસ્સલામને જનતમાંથી કઠાવ્યા હતા. એક પુરુષ જેટલી સ્ત્રીઓને ઈચ્છે તેમને કશાય શરમ કે ખચકાટ વિના પોતાના શયનકક્ષમાં લઈ આવતો. નિકાહ કેવળ એક રસમ હતી જેમાં ન તો કોઈ પવિત્રતા અને ન તો કોઈ જિમ્મેદારીનો ખચાલ તેનાથી સંબંધિત હતો. જો રોબર્ટ સ્મિથના પુસ્તક “ઈસ્લામ પહેલાં નિકાહનો સંબંધ” નો અભ્યાસ કરો તો તમને જીણવા મળશે કે આ નાજુક તબકો (સ્ત્રીઓ) કેવા પ્રકારના જુલ્મો સિતમનો શિકાર હતી. એક સ્ત્રીએ એક જ સમયે કેટલા પુરુષોની પત્ની બનીને રહેવું પડતું હતું, અને કેટલીક વાર તો પૂરા ખાનદાનના પુરુષો તેણીને પોતાની હવસ (વાસના)નું નિશાન બનાવતા હતા. તે જુલ્મમાં સપદાયેલી તેણીનું કામ કેવળ એ રીતનું હતું કે તે પુરુષ માટે મનોરંજનનો સામાન પૂરો પાડે.

★ પુત્રીને મારી નાખવાનો રિવાજ ★

અમે આ વિષય માટે અલ્લામા જમખશરીરી ‘તફસીરે કેપાફ’માં સૂરાએ તકવીરની એક આયતની તશીહ (વિસ્તારપૂર્વક સમજુતી)નો ખુલાસો (ભાવાર્થ) રજુ કરીએ છીએ આપ ફર્માવે છે :—

જ્યારે બાળકીની ઉમર છ (૫) વર્ષની થઈ જતી તો પતિ પત્નીને કહતો કે, તેણીને ખુશબુ લગાડ અને અલંકારોથી શાશગાર. પછી તે પતિ પત્નીને કહીને તે લાચાર બાળકીને પોતાના સગા સંબંધીઓને ત્યાં મુલાકાત માટે લઈ જતો અને છેવટે જંગલ તરફ પ્રયાણ કરતો અને ત્યાં એક ઊડો ખાડો ખોટતો અને તે બદનસીબને તેના કિનારે ઉભા રહેવાનો હુકમ કરતો. અને તે બાળકીને કેહતો કે તે ખાડામાં ધ્યાનપૂર્વક જુએ. અને તે જ સ્થિતિમાં તેણીને ઘકો મારીને ખાડામાં ફેકી દેતો અને તેના પર માટી નાખીને તેને દાટી દઈ જમીન સરખી કરી દેતો.”

જ્યારે કોઈ સ્ત્રી કોઈ ખાનદાનમાં જતી રહેતી તો તેણીની

સ્વતંત્રતા એકદમ જતી રહેતી અને તેણી તે ખાનદાનની મિલકત ગણાતી, તેણીને પોતાના માં બાપ, ભાઈ બહેનને મળવાની તદ્દન રજા ન હતી. અને તેણી તદ્દન એક નિર્જવ ચીજની જેમ ઘણી જ તકલીફોમાં જીવન વ્યતીત કરતી.

ઈથે જરીરે પોતાની તફસીરે તિબદીમાં વર્ણવ્યું છે કે,

“સ્ત્રી પોતાના પતિના મૃત્યુ બાદ તેના વારસોના હાથમાં જતી રહેતી. વિધવાનું માલિકીપણું પ્રાપ્ત કરવા માટે તેણીના ઉપર એક ચાદર ઓઢાડી દેવામાં આવતી અને તે એ વાતની નિશાની હતી કે હવે તે સ્ત્રી ચાદર ઓઢાડનારના કબજામાં આવી ચૂકી છે. જો આ આફનો પામનારી સ્ત્રી સુંદર હોય તો તેણીને પોતાની પાસે રાખી લતો, નહીં તો તે કોઈ બીજાના હાથમાં ઘણી જ નિર્બજજપણે તેણીને વેચી મારતો.”

સ્ત્રી પર જુદ્ધમવર્ષા કેવળ અરબસ્તાનમાં જ નહીં બલ્કે પોતાની ખાસિયતોની વિવિધતા પ્રમાણે આખી દુનિયામાં થઈ રહી હતી.

યુનાનીઓનું કથન હતું કે, આગથી દાઝી જવાનો અને સાપના દંશવાનો ઉપાય છે પરંતુ સ્ત્રીના દંશવાનો (ખરાબીનો) ઈલાજ અશક્ય છે. એક યુનાની સાહિત્યકાર કહે છે કે, બે પ્રસંગોએ સ્ત્રી પુરુષના માટે ખુશીનું કારણ હોય છે, એક તો શાદીના દિવસે બીજું તેણીના મૃત્યુના દિવસે.

આજે જેઓ સ્ત્રીની જૂઠી હમદર્રી જાહેર કરી આજાદીના નામે સ્ત્રીને જાહેરમાં નગ કરી નચાવી રહ્યા છે અને બેઈજીત બનાવી તેના શરીરને બજારમાં વેચાતું મૂકી હરખાઈ રહ્યા છે તેમની ગઈકાલની હાલત પણ જોઈ લો :—

★ ચૂરોપ અને સ્ત્રી ★

ચૂરોપમાં પણ સ્ત્રી કોઈપણ પ્રકારની બાબતમાં સ્વતંત્ર ન હતી. તેણી પોતાની મરજીથી કોઈ નિર્ણય કરી શકતી ન હતી એટલે સુધી

કે એવી પણ છૂટ ન હતી કે પોતે કમાઈને પોતાના માટે ખર્ચ કરી શકે અને પોતાની પસંદગીથી શાદી કરે. છોકરીઓ માં બાપની મિલકત ગણાતી હતી, તેઓ જેની સાથે પણ ઈચ્છતા તેમની શાદી કરાવી આપતા. શાદી એક વેપાર ગણાતો જેના દારા માં બાપ પોતાનાં પુત્રો પુત્રીઓને વેચતા રહેતા હતા.

સ્ત્રી સ્વતંત્રાના વિખ્યાત સુત્રધારી (Mill) પોતાના પુસ્તક “સ્ત્રીઓની તાબેદારી”માં લખે છે કે, “યૂરોપના ઈતિહાસમાં જેશો તો જાણવા મળશો કે; હજુ વધુ સમય નથી પસાર થયો જ્યારે કે પિતા પોતાની પુત્રીને જ્યાં ઈચ્છે ત્યાં વેચી નાખતો હતો અને તેણીની ઈચ્છાની કાંઈ પરવા કરતો ન હતો.”

★ ચહૂદિયત અને સ્ત્રી ★

ચહૂદિયતની ગણાતી તે ધર્મોમાં થાય છે જેમણે કેવળ અમુક અકીદાઓ (માન્યતાઓ) જ નથી પ્રદર્શિત કર્યા બલ્કે તેના પાયા પર જીવન જીવવાની જરૂરી બાબતોની પણ વિગતે ચર્ચા કરી છે. એવા એક ધર્મ પાસે તો અપેક્ષા રાખી શકતી હતી કે તે સ્ત્રી બારામાં વાસ્તવિકતા મુજબના વિચારો પ્રદર્શિત કરશે. પરંતુ તે આપણી સમક્ષ એવા ખયાલો રજુ કરે છે કે, “પુરુષ નેક સ્વભાવ અને સારી આદતોવાળો છે અને સ્ત્રી કુટેવોવાળી અને પ્રપંચી છે. માણસ વંશજની પ્રથમ વ્યક્તિ હજરત આદમ (અલયહિસ્સલામ) જન્નતમાં એશારારમથી જિંદગી પસાર કરતા હતા કેમ કે આપ ખુદા તચાલાના આજાંકિત હતા. પરંતુ તેમના પત્ની હવ્વાએ સૌ પ્રથમ ખુદાની આજાના ઉલંઘન માટે પ્રેર્યા અને તેમને એવું ફળ ખવડાયું જેને ખાવાની ખુદા તચાલાએ તેમને મના કરી હતી. પરિણામે આપને ખુદાની નેઅમતોથી વંચિત કરી દેવામાં આવ્યા અને આપને મુશ્કેલીઓ તથા તકલીફોની જિંદગી નસીબ થઈ.”

‘અહદનામા કદીમ’માં છે કે, જ્યારે ખુદા તચાલાએ હજરત આદમથી દર્યાફિત કર્યું (પુરણા કરી) કે, શું તે જાડનું ફળ ખાધુ જેના

માટે તને હુકમ કર્યો હતો કે તને ન ખાઈશ ?

તો આદમે (અહૈસ્સલામ) જવાબ આપ્યો કે, જે સ્ત્રીને તે મારી સંગાથે કરી છે તેણે મને આ જાડનું ફળ આપ્યું અને મેં ખાધું.

તો ત્યાર બાદ અલ્લાહ તાલાએ હજરત હવ્વાને ફર્માવ્યું કે,
હું તારા હમલ (ગર્ભ)ની પીડાને વધારીશ અને તુ પીડા સાથે બાળકને
જન્મ આપીશ. અને ખેંચાણ તારું તારા પતિ પ્રત્યે હશે અને તે તારા
ઉપર હુક્કમત (સત્તા) ચલાવશે. (પૈદાઈશ, ભાગ-૩)

આ પ્રમાણે ગિતી પ્રકરણ—ત નો અભ્યાસ કરો તો સ્ત્રીના માટે
એવા નિયમો મળશો કે, તેણી તદન લાયાર તથા મજલૂમ (જેના પર
જુલ્મ થયો હોય) જણાશે. એટલે સુધી કે યથ્થી કાનૂનની રૂએ પુરુષ
વારસની હાજરીમાં સ્ત્રી વારસાથી વંચિત થઈ જાય છે. એ જ પ્રમાણે
સ્ત્રીને બીજા લગ્નનો હક ન હતો. —(ઇન્સાયકલો પોડિયા બટાનિકા)

★ ઈસાઈયત અને સ્ત્રી ★

સ્ત્રીની સાથે ઈસાઈયતનું વલણ તો એથીયે અધિક
અણાજતું રહ્યું છે. તેનાથી સ્ત્રીને જેટલી નીચી કક્ષામાં ફેંકી
શકાય તેટલી ફેંકી દીધી. સ્ત્રીના અનુસંધાનમાં ઈસાઈયત
(કિશ્યયન, નસરાનિયત)ની ભાવનાઓનું અનુમાન તો
તરતૂલીસ ના આ શબ્દો વડે લગાડી શકાય છે :—

“સ્ત્રીઓ ! તમે નથી જાણતી કે તમારામાંથી દરેક હવ્વા છે.
ખુદાનો ફત્વો જે તમારી જાતિ પર હતો તે હજી પણ તમારામાં મૌજૂદ
છે તો પછી જુર્મ (ગુનોહ) પણ તમારામાં મૌજૂદ હશે. તમે તો
શૈતાનનો દરવાજો છો, તમે જ તો સરળતાપૂર્વક ખુદાની તસવીર
એટલે પુરુષને બગાડ્યો.”

સેન્ટપાલ પોતાના એક પત્રમાં લખે છે કે

“સ્ત્રીએ મૂંગા મોઢે શ્રેષ્ઠ કક્ષાનું આજાંકિતપણું શીખવું જોઈએ.
અને હું ઈજાજત નથી આપતો કે તેણી શીખવાડે અથવા પુરુષ પર

હુકમ ચલાવે, બલ્કે ચૂપચાપ રહે. કેમ કે પ્રથમ આદમ ત્યાર બાદ
હવ્વા બનાવવામાં આવ્યાં. અને આદમે ઘોકો નથી ખાધો બલ્કે સ્ત્રી
ઘોકો ખાઈને ગુનાહમાં પડી.”

(થેમ્બસના નામે પુલિસનો પ્રથમ પત્ર, ભાગ-૨)

એક અન્ય ખતમાં લખ્યું છે કે “વળી હું તમને જાણ કરવા
ઈચ્છું છું કે, દરેક પુરુષનું માથું મસીહ અને સ્ત્રીનું માથું પુરુષ
અને મસીહનું માથું ખુદા છે. તે (પુરુષ) ખુદાની સૂરત (રૂપ) અને
જલાલ (મહાનતા) છે પણ સ્ત્રી પુરુષનો જલાલ છે. એટલા માંટે
કે પુરુષ સ્ત્રીથી નથી બલ્કે સ્ત્રી પુરુષથી છે અને પુરુષ સ્ત્રીના માટે
નથી બલ્કે સ્ત્રી પુરુષના માટે છે. વળી ફરિશ્તાઓના સબબે સ્ત્રીએ
જોઈએ કે પોતાના પર તાબા હેઠળ હોવાની નિશાની રાખે.”

★ આપણા ત્યાં (ભારત)ની વાત ★

હિન્દુઓમાં વિષ્યાત કાનૂન બનાવનાર મનુરાજે સ્ત્રીના
બારામાં કહું છે કે, સ્ત્રી બાળપણમાં પોતાના મા બાપને આધિન
રહે અને યુવાનીમાં પતિના કબજામાં અને વિધવા થયા બાદ પોતાના
પુત્રોના ઈભિત્યારમાં રહે, સ્વઅધિકારી (ખૂદ મુખ્તાર) બનીને કદી
પણ ન રહે. (મનુ સૂત્ર, ૪-૧૪૮)

“સ્ત્રી માટે કુખ્યાની (ભોગ) અને વ્રત કરવું પાપ છે, (તેણીએ)
કેવળ પતિ સેવા કરવી જોઈએ. સ્ત્રીએ જોઈએ કે પોતાના પતિના
મૃત્યુ પછી બીજા પતિનું નામ પણ ન લે, ઓછા ખોરાક સાથે પોતાના
જવનના દિવસો પૂરા કરે. (૧૫૫-૧૫૭ :૫)

જૂહું બોલવું સ્ત્રીઓની અંગત ખાસિયત છે. (૮-૧૭)

ચાણકય બ્રાહ્મણ લખે છે, દરિયો, સશસ્ત્ર સૈનિક, પંજા અને
શિંગડાં ધરાવતાં પ્રાણીઓ, બાદશાહ તથા સ્ત્રી પર ભરોસો કરવો
જોઈએ નહીં. (ચાણકય નીતિ, ૧-૨૫)

જૂહું બોલવું, વગર વિચાર્ય કામ કરવું, છેતરપણી, મૂર્ખમી, લાલચ,
નાપાકી, નિર્દ્યતા આ સ્ત્રીની જન્મજાત ખામીઓ છે. (૮.૨)

શાહઝાદાઓ પાસેથી રહેણીકરણીની સભ્યતા, આલિમો (વિધ્વાનો) પાસેથી મધુર વાણી, જુગારીઓ પાસેથી દગ્ગાબાજી અને સ્ત્રીઓ પાસેથી પ્રપંચ શીખવો જોઈએ. (બઃ ૧૮-૮)

આગ, પાણી, નર્યો અજાની, સાપ, શાહી ખાનદાન અને સ્ત્રી આ સર્વે બરબાદીના સબબો છે, તેમનાથી સાવચેત રહેવું જોઈએ. (૧૫-૫)

મિત્ર સેવા કરનારને અને સ્ત્રી ગરીબ માણસને ત્યજી હે છે અને જ્યારે તે ધનવાન થઈ જાય છે તો પછી તેની પાસે આવી જાય છે. (૧૫-૫)

વળી સતી પ્રથા પોતે જ એ વાત પુરવાર કરે છે કે અહીં સ્ત્રીના કોઈ નિશ્ચિત અસ્તિત્વને સમજવામાં આવતું નથી અને પતિના મૃત્યુની સાથે તેણી પાસેથી પણ જિંદગીનો હક્ક છીનવી લેવામાં આવે છે.

★ સ્ત્રી પર ઈસ્લામના એહસાનો ★

દુનિયાના ધર્મોના તમે અભ્યાસ કરતા જશો તો દરેક ઠેકાણે સ્ત્રી મજબૂર તથા મજલૂમ (શોષણ પામેલ) જોવા મળશે સેવિકા તથા બાંધી જોવા મળશે. પરંતુ ઈસ્લામે આ મજલૂમ (જુલ્મ પામેલ) તખ્કડા પર એટલા પ્રમાણમાં એહસાનો કર્યા છે કે જેની ગણત્રી નથી થઈ શકતી. સૌ પ્રથમ તો તેણે એ વાતને સખ્તી સાથે રહિયો આપ્યો કે તેણીનો સંબંધ શૈતાનથી છે. કુર્અને અઝીમે એ હકીકતને સ્પષ્ટ કરી આપી કે સ્ત્રી પણ એવી જ રીતે જલ્દી અને માનને પાત્ર છે જેવી રીતે પુરુષ છે. કેમ કે બંને એક માં બાપનાં સંતાન છે. બંને પર પોતાના કાર્યોની અલગ અલગ જિમ્મેદારી છે અને કોઈને બીજાના કાર્યો તથા અમલો માટે જિમ્મેદાર હરાવી શકતું નથી.

(સ્વ. નિસાય, આ-૩૨)

એ જ પ્રમાણો ઈસ્લામે વારસામાં છોકરીને પોતાના ભાઈની ભાગીદાર હરાવી અને પતિના મૃત્યુ બાદ તેના વારસામાંથી તેણીને

એક નિશ્ચિત હિસ્સાની વારસદાર બનાવી. માં બાપ પર તેણીના ઉછેરની જિમ્મેદારી લાગુ પાડી અને તેણી સાથે ફરજો અદા કરવાની તાકીદ કરી. માં બાપથી વિદાય લીધા બાદ જ્યારે તેણી નિકાહના સંબંધ હેઠળ પોતાના પતિને ત્યાં જાય છે તો ત્યાં પણ તેણીના નિશ્ચિત હક્કો નક્કી કરવામાં આવ્યા. પુરુષને તેણીના ભરણપોષણનો જિમ્મેદાર હરાવવામાં આવ્યો અને પુરુષને એ વાતનો પાબંદ કરી દેવામાં આવ્યો કે તે તેણીના સાથે નમ્રતા તથા ભલાઈપૂર્ણ વર્તાવ કરે. પત્નીના સંબંધમાં જોડાતી વખતે તેણીના રાજ્યપાને જરૂરી હરાવવામાં આવ્યું. જો તેણી પોતાના પતિની સાથે રહી શકે તેમ ન હોય તો ‘ખુલાબ’ દ્વારા જુદા થઈ જવાનો અધિકાર તેને આપવામાં આવ્યો. ઈસ્લામે સ્ત્રી પર જેટલા પ્રમાણમાં એહસાનો કર્યા છે તેનો એક ગૈર મુસ્લિમ સ્ત્રીએ આ પ્રમાણો સ્વીકાર કર્યો છે : -

★ ગૈર મુસ્લિમ સ્ત્રીનો એકરાર ★

“મુહમ્મદ (સલ્લાલ્હુ અલૈહિ વસ્તુ) ના આગમન થતાં પહેલાં સ્ત્રી સમાજમાં એકદમ હલકી માનવામાં આવતી હતી. તેની સ્થિતિ નિર્જવ ચીજની જેમ હતી અને આ બધું યાહૂદી પાદરીઓની તાલીમનો પ્રભાવ અને પરિણામ હતું. બેઈજજતી તેણીનું નસીબ બની ચૂકી હતી. તેણી ઘરના અન્ય સામાનોની જેમ એક હાથમાંથી બીજા હાથમાં ફરતી રહેતી હતી અને મરનારના વારસદારો જે રીતે ઈજ્જતા તેણીથી લાભ ઉઠાવતા. તેણીની રક્ષા તથા દેખરેખની કોઈ વ્યવસ્થા ન હતી. કોઈ કાનૂન એવો ન હતો જે તેણીનું રક્ષણ કરે. વારસામાં તેણીના માટે કોઈ હિસ્સો ન હતો. નથી અકરમ (સલ્લાલ્હુ અલૈહિ વસ્તુ) ને સ્ત્રીની આ મજલૂમિયત (જુલ્મ વેઠની સ્થિતિ) કોઈ કાળે માન્ય ન હતી. તેમણે આ નિરાધાર મખ્લૂકને બેઈજજતીના સ્થાનેથી ઉઠાવીને પુરુષોની લગ્નોલગ ઈજ્જત તથા અદબના સ્થાને ઉભી કરી અને પુરુષ તથા સ્ત્રી વચ્ચે સમાનતાની તાલીમ આપી. તેમણે પુરુષોના શયનકક્ષમાં સ્ત્રીઓના અમર્યાદિત પ્રવેશ પર પાંદી લગાડી. તેમણે

નિકાહના સંબંધને પવિત્રતા આપી અને સ્ત્રીને વારસાના તથા 'ખુલાં'ના હક્કો અતા કર્યા. પુરુષ પર સ્ત્રીના ભરણપોષણની જિઝ્મેદારીઓ નિયુક્ત કરી. તે ઉપરાંત આં હજરત (સલ્લાહ્વાહુ અલ્હેહિ વસ્લલમ) એ યતીમો, લાચારો અને વિધવાઓના ભરણ પોષણ કરનારાઓ અને તેમની મદદ કરનારાઓને ખુદાને ત્યાં મહાન બદલાના હક્કદાર હરાવ્યા. હુઝૂરે સંસ્કૃતિની પ્રગતિમાં સ્ત્રીઓની સેવાઓને સંપૂર્ણ પણ સ્વીકારી. અને એ કારણે તેમની આધ્યાત્મિક તથા અખલાકી (સંસ્કારિક) પ્રગતિ તેને ઈસ્લામી કાયદામાં ખૂબ જ પ્રમાણમાં મહત્વ આપ્યું.

એ દૌરમાં જ્યારે હુઝૂર દુનિયામાં તશરીફ લાવ્યા તો દુનિયાની રીત ભાતમાં અસામાન્ય કાંતિ હતી. અને તેનાથી જે ફેરફારો થયા તેને કોઈપણ યુગમાં ખુલાવી શકાય તેમ નથી.

(મિસ નિલવરી, મુસ્લિમ વર્ક, ન્યૂયોર્ક, આન્ફ. ૧૯૪૦)

કુર્અને પાકની સૂરાએ નિસાઅમાં ખાસ કરીને સ્ત્રીઓ અને યતીમોના હક્કો વર્ણન કરવામાં આવ્યા છે. તેમાં અલ્લાહ તાઆલા એ લોકોના હિલોમાં એ વાત બેસાડી છે કે, તે તેમની તમામ કાર્યવાહીઓને જાણનાર તથા જોનાર પણ છે, તેમજ તેમની દેખરેખ કરનાર પણ છે. અલ્લાહ તાઆલાએ પોતાની આ સિફત (ગુણ)ને જેટલી વાર અહીં દોહરાવી છે લગભગ કોઈ બીજે ઠેકાણે નથી દોહરાવી. એનો મતલબ એ છે કે કૌટુંબિક મામલાઓ એ પ્રકારના નથી હોતા કે તે સર્વ કાનૂની પાબંદીઓની પકડમાં આવી શકે. ખાસ કરીને પતિ પત્નીનો સંબંધ તો એવો છે કે કાનૂની પાબંદી તેને સમારી નથી શકતી. જેથી તે સંબંધોમાં ખુદાનો ૩૨ જ હેમેશાં લેહાજમાં રાખવો જોઈએ અને બંને પક્ષ આ હકીકત સંપૂર્ણતઃ હિમાગમાં બેસાડી રાખવી જોઈએ કે, તે જો કે કાનૂની પકડથી તો બચી શકે છે અથવા એક વર્ગ બીજા વર્ગ પર કોઈ કાનૂની બહાના દ્વારા દાખ વધારી શકે છે પરંતુ તેનું આ કૃત્ય કોઈ કાળે પણ અલ્લાહ તાઆલાથી છુપુ રહેશે નહીં.

સ્ત્રી તથા પુરુષ ઈસ્લામી રોશનીમાં

૧૯

ઈસ્લામે નિકાહના સંબંધને ન કેવળ પવિત્ર બનાવ્યો છે બલ્કે તેણે કાદિરે મુલ્લક (ખુદા તાઆલા)ને તેના પર ગવાહ (સાક્ષી) પણ ઠરાવ્યો છે.

મતલબ કે કુર્અન મજલ્દે એવો દાવો કર્યો કે કાનૂનની કિતાબમાં, સંસ્કૃતિની પુસ્તિકામાં અને હક્કોની યાદીમાં સ્ત્રી અને પુરુષને એક એવી હેસિયત આપવામાં આવે કે જેથી બંનેની ઈજજત તથા જિલ્લત (બેઈજજતી)નું ધોરણ સમાન હોય, બંનેની પ્રગતિ તથા સફળતાના અવકાશો સમાન હોય, બંનેના જ્ઞાન તથા માલની અને ઈજજત તથા આબરૂની સમાન રીતે રક્ષા કરવામાં આવે, કેમ કે બંનેના હક્કો સમાન છે. બંને સમાન રીતે એક બીજાનાં મોહતાજ છે. એમાં બેઈજજતી હલકાપણું અને ઈજજત તથા મોટાપણાને પ્રશ્ન ઉદ્ભબતો નથી. કુર્અને કરીમે વારંવાર નવા નવા અંદાજમાં આ વાસ્તવિકતાને સ્પષ્ટ કરી છે.

એક ઠેકાણે ઈશ્વાર ફર્માવ્યો, (તજુમો) : “તેણી તમારા લિબાસ અને તમે તેના લિબાસ છો.” વિચાર કરો ! કેટલી સુંદર તાબીર છે ! જાણો કે કુર્અન એવું કહેવા ઈરછે છે કે, પુરુષની જિંદગીમાં એવા ઘણો અતૃપ્ત પાસાંઓ છે જેની તૃપ્તિનો સામાન સ્ત્રી જ થઈ શકે છે અને ખૂબ સ્ત્રીની જિંદગીની ઘણી બાજુઓ પુરુષ વિના પૂર્ણતા માટે મોહતાજ રહે છે. અને એક અન્ય ઠેકાણે કુર્અને કરીમે ફર્માવ્યું કે, આ સંબંધ ગુસ્સો તથા નફરતનો નથી પણ પ્રેમ તથા મહોભતનો સંબંધ છે. તેનું સર્જન અદાવત તથા નફરતના તત્વો (અનાસિર) વડે નહીં બલ્કે તેમાં પ્રેમ તથા મહોભતનું મિશ્રણ કરવામાં આવ્યું છે. આ સંબંધ અદાવત તથા નફરતના બીજ રોપવા માટેનો નથી બલ્કે દિલની પરેશાનીની રાહિતના માટે અસ્તિત્વમાં આવ્યો.

કુર્અન ફર્માવે છે :- “તેની નિશાનીઓમાંથી એક એ છે કે તેણે તમારા માટે તમારામાંથી જ જોડાં પૈદા કર્યા જેથી કરીને તમે તેનાથી સંતોષ પ્રાપ્ત કરો. અને તેણે (ખુદાએ) તમારા વચ્ચે

સ્ત્રી તથા પુરુષ ઈસ્લામી રોશનીમાં

૨૦

મહોષ્બત અને પ્રેમ પૈદા કરી દીધો. નિઃશંક ! તેમાં ચિંતન વિચાર કરનારાઓ માટે નિશાનીઓ છે.” (સૂરાએ રૂમ, રુક્મા-૩)

★ પતિના હક્કો ★

સૂરાએ રૂમની ઉપરોક્ત આયતમાં ત્રણ વાતો વર્ણન કરવામાં આવી છે, જે દાંપત્ય જીવન વ્યવસ્થા માટે પાયાની શીલા છે અને જેની કાળજી પતિ તથા પત્ની બંનેએ સમાન રીતે રાખવી જરૂરી છે.

(૧) પુરુષોને જાણવવામાં આવ્યું કે તમારી પત્નીઓ તમારી જ જાતિમાંથી સર્જન પામેલ છે, તમારી જે મ જ ઈચ્છાઓ, ભાવનાઓ અને લાગણીઓ તેમનામાં પણ સમાએલ છે, નિર્જવ મખૂક અને નિસ્યેત શરીર નથી.

(૨) તેમના સર્જનનો આશય એ પણ છે કે તે તમારા માટે રાહત તથા સંતોષનો સામાન છે, તમારા માટે દિલી સંતોષનો સબબ છે, તમારા દર્દનો ઈલાજ અને તમારા ગમનો ઉપાય છે. તમારા માટે પૈદા કરવામાં આવી છે કે તમારો જીવ તેનાથી લાગે, તેનાથી બેહલે.

(૩) તમારા અને તેણીના સંબંધોનો પાયો જ મહોષ્બત નિખાલસતા અને સહાનુભૂતિ પર હોવો જોઈએ. દરેક માણસને પોતાના સાથના માટે પોતાની સમજાતિની શોધ હોય છે અને આ ખુદાની પેદા કરેલ ફિતરત (પ્રકૃતિ) છે જેથી પતિ તથા પત્નીના આપસમાં નિખાલસ પ્રેમને અલ્લાહ તાલાલાએ પોતાની નિશાનીઓમાંથી એક નિશાની ઠરાવી છે. કુર્અને કરીમે એક સંતોષ (સુકૂન) શબ્દ વડે પત્નીના સાથની જે હકીકતને સ્પષ્ટ કરી છે તે પતિ પત્નીના સંબંધોની ફિલોસોફીને પોતાનામાં સમાવે છે. તેની આંનિક અંગત જિંદગીની ખેંચતાણ તથા મુશ્કેલીઓમાં સાંત્વન તથા સંતોષ તથા આરામ માટેની જગ્ગા હોવી જોઈએ અને પતિ પત્નીના આપસના સંબંધોમાં એટલું ખુશનુમા વાતાવરણ હોવું જોઈએ જેનાથી સ્ત્રીના સર્જનનો હેતુ પૂર્ણ થાય. એટલે કે આપસમાં નિખાલસ પ્રેમ, લાગણી અને ચૈન હોવાં જોઈએ. જો કોઈનાથી હેતુઓ પૂર્ણ ન થયા

તો તેમાં બંનેનો અથવા બેમાંથી કોઈ એકનો વાંક છે, આ પરસ્પર મેલ જોલ કરી રીતે સ્થપાઈ શકે છે, તેનો કેવળ એક માર્ગ છે અને તે એ કે પત્ની પતિનું આજી પાલન કરે અને પતિ પત્નીને ખુશ રાખે.

પતિ પત્ની બંને આપસમાં હક્કોના આધારે લગભગ સમાન છે. પરંતુ જેવી રીતે બાપ અધિકારી થઈને રહે અને પુત્ર આજાંકિત રહે, અને બાપ હુકમ આપે અને પુત્ર માને, એ જ રીતે સમાજના વ્યવસ્થા તંત્રમાં પુરુષને સ્ત્રી પર પ્રતિનિધિત્વ પ્રાપ્ય છે.

કુર્અને કરીમ ફર્માવે છે, (તર્જુમો) :— “પુરુષ સ્ત્રીઓ પર હાકિમ, તેમના કાર્યોની વ્યવસ્થા કરનારા અને હુકમ લાગુ પાડનારા છે. અને દુનિયાના વ્યવસ્થા તંત્ર અને અંગત સંચાલનમાં સ્ત્રી પુરુષને આવિન તથા તેના તાબા હેઠળ છે.”

અને એટલા માટે કે પુરુષને પોતાની શારીરિક શક્તિ અને હિલ તથા દિમાગની બેહલતી પ્રાપ્ય છે. અને બીજું એ કે સ્ત્રી ખર્ચમાં પુરુષની જરૂરતમંદ રહે છે.

અને પુરુષ સ્ત્રીના જાઈજ ખર્ચાનો બોજ ઉદાવે છે એટલા માટે નેક (ભલી) પત્નીની નિશાની એ છે કે, તેણી પતિની ગોરહાજરીમાં તેની ઈજજત તથા આબરૂ અને તેના માલ તથા સંપત્તિની દેખરેખ રાખે અને દરેક સમયે પોતાની અને પોતાના પતિની ઈજજત આબરૂ (પ્રતિષ્ઠા) અને માલનો ખયાલ રાખે. અલ્લાહ તાલાલાએ તેણીમાં પોતાના ચારિત્રનો ખયાલ અને પતિની વફાદારીની ભાવના પેદા કરીને તેને સુરક્ષિત કરી દીધેલ છે. સંક્ષિપ્ત શબ્દોમાં સ્ત્રીની જિમ્મેદારીમાં આ ત્રણ ફરજો છે જે કુર્અને કરીમે તેણીના પર લાગુ પાડી છે :—

- (૧) પોતાના પતિની આજાંકિત અને વફાદાર હોય.
- (૨) સુધાર (સમજુ) હોય, પતિના માલ દૌલતને બર્બાદ ન કરે.
- (૩) ચારિત્રવાન હોય કે પોતાની અને પોતાના પતિની ઈજજત આબરૂમાં આંચ ન આવવા દે.

પતિના હક્કો હદીષની રોશનીમાં

પતિનો મહાન હક પત્ની પર છે. પતિને ખુશ (રાજુ) રાખવો મોટી ઈબાદત છે અને નારાજ તથા ઉદાસ રાખવો ઘણો જ મોટો ગુનોહ છે. રસૂલલ્લાહ (સલ્લાલ્લાહુ અલૈહિ વસલ્લભ) એ ફર્માવ્યું છે કે,

(૧) જો હું ખુદા સિવાય કોઈ અન્યને સિજદો કરવાનો હુકમ આપત તો સ્ત્રીઓને હુકમ કરત કે તેણીઓ પોતાના પતિઓને સિજદો કરે.

(૨) જે સ્ત્રીને એવી સ્થિતિમાં મૃત્યુ આવે કે મૃત્યુવેળા તેનો પતિ તેનાથી ખુશ હોય તો તે (સ્ત્રી) જન્તમાં જશે.

(૩) જ્યારે કોઈ પતિ કોઈ પત્નીને કોઈ કામના માટે બોલાવે તો તે સ્ત્રી ચુલાની પાસે બેઠી હોય પણ તેના માટે જરૂરી છે કે તે ઉઠીને પતિની પાસે ચાલી આવે.

(૪) જ્યારે કોઈ પુરુષ પોતાની પત્નીને એવો હુકમ આપે કે પીળા રંગના પહાડને કાળો અને કાળા રંગના પહાડને સફેદ બનાવી આપે તો સ્ત્રીએ પોતાના પતિના એ હુકમને પણ પાળી બતાવવો જોઈએ. (મિશ્કાત, ભાગ-૨, પેજ-૨૮૭, મુજબતબા)

કાચદો :- મતલબ એ છે કે એકદમ કઠિન કામનો પણ પતિ હુકમ આપે તો પણ સ્ત્રીએ તેની અવગણના ન કરવી જોઈએ, બલ્કે તેની દરેક આશાના પાલન માટે પોતાની શક્તિ મુજબ તૈયાર રહેવું જોઈએ. એક અન્ય ઠેકાણે અલ્લાહના રસૂલે (સલ્લાલ્લાહુ અલૈહિ વસલ્લભ) ઈર્શાદ ફર્માવ્યો :

(૫) જ્યારે પતિ સ્ત્રીને પોતાના બિધાને બોલાવે અને સ્ત્રી આવવાની ના પાડી દે અને તેનો પતિ એ વાતથી નારાજ થઈને સૂઈ જય તો આખી રાત ખુદાના ફરિશ્તા તે સ્ત્રી પર લાનત કરતા રહે છે.

(૬) સ્ત્રી ઈમાનની મજા (આસ્વાદ) પામશે નહીં જ્યાં સુધી પતિનો હક અદા ન કરી આપે. (તિબરાની)

(૭) સ્ત્રી પર પતિનો હક એવો છે કે તેના બિધાનાને ન છોડે અને તેની કસમને સાચી ઠરાવે અને તેની રજા વિના બહાર ન જાય અને એવી વ્યક્તિને ઘરમાં આવવા ન દે જેનું આવવું પતિને નાપસંદ હોય. (તિબરાની)

(૮) સ્ત્રી જ્યારે પાંચેવ નમાજો પછે અને રમજાન માસના રોજા રાખે અને પોતાની ઈજ્જત તથા ચારિત્રની રક્ષા કરે તો જન્તતના જે દરવાજેથી ઈરછે પ્રવેશ કરે. (અભૂતુઈમ)

(૯) જે સ્ત્રી ખુદાના હુકમોનું પાલન કરે અને પતિના હક્કો અદા કરે અને નેક કામની ધાર અપાવે અને પોતાના ચારિત્ર તથા તેના માલમાં અપ્રમાણિકતા ન કરે તો તેના અને શહીદોના વચ્ચે જન્તતમાં એક દરજાનો ફરક હશે. વળી તેનો પતિ ઈમાન સાથે નેક આદતોવાળો છે તો તે જન્તતમાં તેની પત્ની છે, નહીં તો શહીદોમાંથી કોઈક તેણીનો પતિ થશે. (તિબરાની)

(૧૦) તે સ્ત્રી જેનો પતિ નારાજ છે તેની નમાજ કબૂલ નથી થતી અને કોઈ નેકી ખુલંદ નથી થતી. (બયહકી)

(૧૧) જ્યારે સ્ત્રી પોતાના પતિને તકલીફ પહોંચાડે છે તો હૂરો કહે છે કે, ખુદા તને કટલ કરે ! તેને તકલીફ ન આપ ! એ તો તારી પાસે મહેમાન છે અને નજીકમાં જ તારાથી અલગ થઈને અમારી પાસે આવશે. (તિર્મિઝી શરીફ)

(૧૨) પરહેઝગારી (તકવા) પછી નેક પત્નીથી વધીને કોઈ ચીજ નથી. પતિ તેણીને જે કહે તે માને, જ્યારે પતિ તેણી પ્રત્યે જુએ તો ખુશ કરી આપે અને જો પતિ કસમ આપીને કાંઈ કહે તો તેણી તેને પૂર્ણ કરી આપે. (ઇબને માજહ)

(૧૩) કોઈ સ્ત્રી પોતાના રખના હક્કો અદા નથી કરી શકતી જ્યાં સુધી કે તે પોતાના પતિના હક્કો અદા ન કરે.

(હાકિમ તથા તરગીબ)

(૧૪) એક સ્ત્રી એ રસૂલલ્લાહ (સલ્લાલ્લાહુ અલૈહિ વસલ્લભ)

વસલ્લમ)ને પૂછ્યું કે, પતિનો પત્ની પર શું હક્ક છે ? તો આપે ફર્માવ્યું કે, પતિનો હક્ક પત્ની પર એવો છે કે, જો પતિનું શરીર જ્ઞામો વડે ભરાઈ ગયું હોય અથવા તેના નાક વાટે લોહી કે પરું વહેતું હોય અને પત્ની તેને જીબ વડે ચાટે પછી તેને ગળી જાય તો પણ તેનો હક્ક અદા થશે નહીં.

(૧૫) કિયામતના દિવસે મર્તબામાં અલ્લાહ તાલાની નજીક સૌથી વધુ તે શખ્સ ખરાબ હશે જે પોતાની પત્ની સાથે (એકાંતમાં) મળે અને તેણીની વાત લોકોને કહે. અને તે સ્વી પણ ઘણી જ ખરાબ હશે જે પોતાના પતિથી હળી મળી અને તે વાત લોકોમાં જાહેર કરે.

(મુસ્લિમ)

(૧૬) કુકર્મા સ્ત્રીની બુરાઈ હજારોના કુકર્માની બરાબર છે અને નેક સ્ત્રીની નેક સતર (ધૃપાવવાની જગા) સિદ્ધીકો અને વલીઓની નેકીના બરાબર છે. અને ફર્માવ્યું કે, સ્ત્રી પોતાના ઘરના કારોબારમાં લાગેલી રહે તો જો ખુદાએ ઈચ્છયું તો મુજહિદોના જેટલો સવાબ પામશે.

—(કન્જુલ
ઉમાલ)

★ પતિ સાથે જીવન નિર્વાહિનો તરીકો ★

પતિ પત્નીનો સંબંધ એક એવો મજબૂત સંબંધ છે કે આખી જિંદગી એ બંધનમાં રહીને પસાર કરવાની છે. જો પતિ પત્નીમાં પૂરેપૂરી એકયતા અને મનમેળ રહ્યો તો એથી વિશેષ કોઈ નેઅમત નથી. અને જો કોઈ પતિ પત્ની વચ્ચે મતભેદ ઉદ્ભબ પામ્યો અને જઘડા કંકાસની પરિસ્થિતિ સર્જઈ તો એથી વિશેષ કોઈ મુસીબત નથી. કેમ કે એનાથી પતિ પત્ની બંનેનું જીવન જહન્નમ બની જાય છે. અને બંને જણ જીવનભર ગુંગળામણ અને બળાપાની આગમાં સળગતાં રહે છે. વર્તમાનકાળમાં પતિ પત્નીના જઘડા કંકાસ એટલા પ્રમાણમાં વધી ગયા છે કે હજારો પુરુષો તથા હજારો સ્ત્રીઓ આ બલામાં સપદાએલાં છે. અને મુસલમાનોના હજારો કુટુંબો આ

મતભેદની આગમાં સળગી રહ્યાં છે. અને પતિ પત્ની બંને પોતાની જિંદગીથી ત્રાસી જઈને રાત દિવસ મરવાની હુઅા માંગતાં રહે છે. એટલા માટે અમે યોગ્ય સમજાએ છીએ કે આ સ્થાને કેટલીક એવી નસીહતો લખી દઈએ કે જો સ્ત્રી પુરુષ તેના પર અમલ કરવા લાગે તો અલ્લાહ તાલાથી ઉમ્મીદ છે કે પતિ પત્નીના જઘડાઓથી સમાજ સંદર્ભ પવિત્ર થઈ જશે અને મુસલમાનોનું દરેક ઘર શાંતિ તથા ચૈન સંતોષની જન્ત બની જશે.

(૧) દરેક સ્ત્રી પતિના ઘરમાં કદમ રાખતાં જ પોતાના માટે એ અનિવાર્ય સમજ લે કે તે દરેક વખતે દરેક સ્થિતિમાં પોતાના પતિનું દિલ પોતાના હાથમાં લઈને જીવતી રહે અને તેના ઈશારાઓ પર ચાલતી રહે. જો પતિ હુકમ આપે કે આખો દિવસ તડકામાં ઉભી રહે અથવા આખી રાત જગી જાગીને મને પંખો હલાવતી રહે, તો સ્ત્રી માટે હુનિયા તથા આખેરતની ભલાઈ એમાં જ છે કે થોડી તકલીફ ઉઠાવીને અને ધીરજ રાખીને આ હુકમનું પણ પાલન કરે અને કયારે પણ કોઈ પણ હાલતમાં પતિના હુકમની અવગણના ન કરે.

(૨) દરેક સ્ત્રીએ જોઈએ કે તેણી પોતાના પતિના સ્વભાવને પારખી લે અને ધ્યાનપૂર્વક નિરીક્ષણ કરતી રહે કે તેના પતિને કઈ કઈ ચીજો અને કઈ કઈ વાતો અણગમતી છે, અને તે કઈ કઈ વાતોથી ખુશ થાય છે અને કઈ કઈ વાતોથી નારાજ થાય છે. ઉંદુક બેઠકમાં, સૂવા જાગવામાં, પહેરવા ઓઢવામાં અને વાતચીતમાં તેની આદતો તથા શોખ કર્યા અને કેવા છે, એ રીતે પતિનો સ્વભાવ ખૂબ જ સારી પેઠે જાહી લે, ત્યાર બાદ સ્ત્રીએ જોઈએ કે તેણી દરેક કામ તેના પતિના સ્વભાવને અનુરૂપ કરે અને કદી પણ કોઈ પણ કામ પતિના સ્વભાવની વિરુદ્ધ થવા ન પામે.

(૩) સ્ત્રીએ જોઈએ કે પુરુષને કદી પણ કટુવાણી ન સંભળાવે અને ન તેની સમક્ષ ગુસ્સામાં ચીસો પાડી પાડીને બોલે, તેની વાતોનો કડવો તીખો જવાબ ન આપે. ન કદી તેને મહેષુ મારે ન પજવે અને

ન તેની લાવેલી ચીજોમાં ખામી કાઢે અને ન પતિના મકાન તથા સામાનને હલકું જણાવે.

ન પતિના માં બાપ અથવા તેના ખાનદાન અથવા તેની શિકલ તથા સૂરતના વિશે એવી વાત કરે જેનાથી પતિના દિલને ઠોકર લાગે અને ફોગટમાં તેને સાંભળીને ખોટું લાગે. આ પ્રકારની વાતોથી પતિનું દિલ દુઃખાઈ જાય છે અને કુમે કુમે પતિને પત્નીની નફરત થવા લાગે છે જેનું પરિણામ લડાઈ જઘડા સિવાય કાંઈ નીકળાતું નથી. એટલે સુધી કે પતિ પત્નીમાં જબરદસ્ત બગાડ પેદા થઈ જાય છે જેનું પરિણામ એવું નીકળે છે કે ક્યાં તો તલાકની નોંધત આવે છે અથવા તો પત્ની પોતાના પિયરમાં બેસવા માટે મજબૂર થઈ જાય છે અને પોતાની ભાભીઓના મહેષાં સાંભળીને ગુંગળામણની ભડીમાં એ જ પ્રમાણે સણગતી રહે છે. અને પિયર તથા સાસરીના બંને કુટુંબો વચ્ચે મતભેદની આગ ભડકી ઉઠે છે, તો વળી કયારેક કોર્ટ કચેરીના ચક્કર કાપવાના થાય છે, અને કયારેક મારપીટ થાય અને પોલીસ કેસોનો અવિરત ચાલનારો કમ ચાલુ થઈ જાય છે, અને પતિ પત્નીની જિંદગી જહનમ બની જાય છે અને બંને કુટુંબો લડી જઘડીને તથા બબાઇ થઈ જાય છે.

(૪) સ્ત્રીએ જોઈએ કે પતિની આવકની સ્થિતિ જોઈને તેનાથી વધારે ખર્ચ ન માંગે બલ્કે જે કાંઈ મળે તેના પર સંભ્રા તથા શુકની સાથે પોતાનું ઘર સમજને દૈર્ઘ્ય તથા હસી આનંદ સાથે જીવન પસાર કરે. જો કોઈ ઘરેણું અથવા કપડું અથવા સામાન પસંદ પડી જાય અને પતિની આર્થિક સ્થિતિ એવી નથી કે તે તેને લાવી શકે તો કદી પણ તેની ફર્માઈશ ન કરે.

(૫) સ્ત્રીએ કદી પણ પોતાના પતિના દેખાવ પર કટાક્ષ ન કરવો જોઈએ અને ન કદી પતિનું અપમાન તથા નાશુકી કરે અને કદી પણ ભૂલે ચૂકે પણ કડવા વેણું ન કાઢે.

(૬) પત્ની માટે જરૂરી છે કે હમેશાં ઉઠતા બેસતાં, વાતચીતમાં, દરેક સ્થિતિમાં પતિ સમક્ષ સભ્યતા સાથે રહે અને તેની

માનમર્યાદાનો ખયાલ રાખે. પતિ જ્યારે કદી બહારથી આવે તો પત્નીએ જોઈએ કે સૌ કામ છોડીને ઉભી થઈ જઈને પતિની તરફ ધ્યાન આપે અને તેની ખબર પૂછે અને તુરંત તેને આરામ તથા રાહતની વ્યવસ્થા કરી આપે, અને કોઈ એવી વાત ન કરે જેનાથી પતિના દિલને દુઃખ પહોંચે.

(૭) જો પતિની કોઈ વાતથી પત્નીને ગુસ્સો આવી જાય તો કોઈ વાત એ રીતે ન બોલે કે પતિનો ગુસ્સો ઓંર વધી જાય.

(૮) સ્ત્રીએ જોઈએ કે પતિ પાસેથી તેની આવક તથા ખર્ચનો હિસાબ ન માંગ્યા કરે કેમ કે પતિઓના ખર્ચ પર સ્ત્રીઓની રોકટોકથી સામાન્યતા: પતિઓને ખીજ ચઢે છે.

(૯) જ્યાં સુધી સાસુ જસરા જીવતાં છે ત્યાં સુધી સ્ત્રી માટે જરૂરી છે કે તે બંનેની પણ તાબેદારી અને સેવા ચાકરી કરે અને શક્ય હોય ત્યાં સુધી તેમને ખુશ રાખે. નહીં તો યાદ રાખો કે પતિ તે બંનેનો પુત્ર છે, જો તે બંનેએ પોતાના પુત્રને ડરાવી ધમકાવીને ચાવી ચઢાવી તો ચોક્કસ પતિ પત્નીથી નારાજ થઈ જશે અને પતિ પત્ની બંનેના સંબંધો વેરવિભેર થઈ જશે. એ જ પ્રમાણે પોતાના જેઠો, હિયરો અને નાણાંદો, ભાણ્યાંઓની સાથે પણ ખુશદિલી પૂર્વક વર્તે અને સૌનું દિલ રાજી રાખવા પ્રયત્નશીલ રહે.

(૧૦) સ્ત્રીને સાસરીમાં કોઈ તકલીફ પહોંચે તો કદી પણ પિયરમાં આવીને ચુંગલી ન ખાઈ, કેમ કે સાસરીની નાની નાની વાતોની ફરિયાદ પિયરમાં આવીને માં બાપને કરવી એ ખૂબ જ ખરાબ તથા બુરી વાત છે. સાસરીવાળાઓને એ વાતથી ખૂબ જ ખોટું લાગે છે એટલે સુધી કે બંને ઘરો વચ્ચે બગાડ અને લડાઈ જઘડા શરૂ થઈ જાય છે, પરિણામે પતિ પત્ની વચ્ચે જઘડા ઉભા થાય છે અને જિંદગી જહનમનો નમૂનો બની જાય છે.

(૧૧) સ્ત્રીએ જોઈએ કે શક્ય હોય ત્યાં સુધી પોતાના શરીરના કપડાંની સ્વધારા અને સફાઈનું ધ્યાન રાખે, મેલી ઘેલી અને અણાઘડ

બનેલી ન રહે બલ્કે પોતાના પતિની મરજી તથા સ્વભાવ મુજબ શાણગાર પણ કરતી રહે. કમસે કમ હાથ પગમાં મેંદી, કાંસકી, ચોટલો, સૂરમો, કાજળ વગેરેની કાળજી કરતી રહે (પણ લાલી, લીપસ્ટિક, હેરકટીગથી તો દૂર જ રહે ! શાણગાર પતિ માટે જ કરે, તે પણ શરઈ હદમાં રહીને જ) જેથી કયાંક પતિ તેના આણઘડપણાને લઈને અન્ય સ્ત્રીઓની પ્રત્યે નજરો દોડાવતો ન થઈ જાય, નહીં તો તે સ્ત્રીએ જીવનભર રડવા પીટવા સિવાય અન્ય કોઈ આરો રહેશે નહીં.

(૧૨) સ્ત્રીએ જોઈએ કે પ્રથમ પોતાના પતિ તથા સાસરીના અન્ય માણસોને ખવડાવે પછી પોતે ખાય. આ રીતે કરવાથી પતિ અને તેના ઘરવાળાઓના દિલમાં સ્ત્રીની કદર તથા ઈજજત અને મહોષ્ભત વધી જશે.

★ ઉત્તમ પતનીની ઓળખ ★

(૧) ઉત્તમ પત્ની તે છે જે પોતાના પતિનું આજ્ઞાપાલન તથા તેની સેવા ચાકરીને પોતાની ખાસ ફરજ સમજે.

(૨) જે પતિની સર્વ હક્કો અદા કરવામાં ઉણપ ન વર્તે.

(૩) જે પતિના ખૂબીઓ તરફ ધ્યાન રાખે અને ખામીઓ તથા ઉણપોની પ્રત્યે ધ્યાન ન ધરે. (દર ગુજર કરતી રહે)

(૪) જે પોતે તકલીફ વેઠીને પોતાના પતિને સગવડ પહોંચાડવાની કોશિશ કરતી રહે.

(૫) જે પોતાના પતિની પાસે તેની આવકથી વિશેષ માંગણીઓ ન કરે.

(૬) જે પોતાના પતિ સિવાય કોઈ અજનબી પુરુષ નામહરમ પર નિગાહ ન નાખે, ન અન્યની નજર પોતાના ઉપર પડવા દે.

(૭) પર્દમાં રહે અને પોતાના પતિની પ્રતિષ્ઠા તથા આબરૂની રક્ષા કરે.

(૮) જે પતિના માલ, સામાન તથા મકાન અને ખૂદ પોતાની

જાતને પતિની અમાનત સમજાને દરેક ચીજની રક્ષા તથા દેખરેખ કરતી રહે.

(૯) જે પોતાના પતિની મુસીબતમાં પોતાના જાનમાલની કુર્બાની સાથે પોતાની વફાદારીની સાબિતી આપે.

(૧૦) જે પોતાના પતિના દાબ તથા જુલ્મ પર હમેશાં સબર કરતી રહે.

(૧૧) જે સાસરીમાં તથા પિયરમાં સૌની ઘારી, દિલ જીતનારી અને ઈજજતવાન (આવારા નહીં) હોય.

(૧૨) જે પડોશીઓ તથા હળતી મળતી સ્ત્રીઓની સાથે સદ્વર્તાવ અને શરાફત તથા માણસાઈભર્યો વર્તાવ કરે અને સૌ તેની ખૂબીઓના પ્રશંસક હોય.

(૧૩) જે મજહબની પાંબદ અને દીનદાર હોય અને હુકૂમુલ્લાહ (ખુદાનો હક્કો) અને હુકૂમુલ એબાદ (બંદાઓના હક્કો)ને અદા કરતી હોય.

(૧૪) જે સાસરીવાળાઓની કડવી વાતો પણ સહન કરતી હોય.

(૧૫) જે બધાં ઘરનાં સત્યોને ખવડાવી પીવડાવીને છેલ્લે જમતી હોય.
-(જીતાતી ઝેવર)

★ પતનીના હક્કો ★

નેક સ્ત્રી દુનિયાની સૌથી મોટી નેઅમત છે. રહમતે આલમ (સલ્લાહુ અલૈહિ વસલ્લામ)નો ઈશાર્દે ગિરામી છે, (અર્થ) : દુનિયા લાભ ઉઠાવવાની ચીજ છે અને સૌથી શ્રેષ્ઠ ચીજ “નેક સ્ત્રી” છે.
(મુસ્લિમ)

બીજી હદ્દીષમાં તેની વિગત આ પ્રમાણે ફર્માવી છે, “અલ્લાહ તાથાલાના તકવા (પરહેઝગારી) અને ઈમાન પછી મુસલમાન માણસના માટે સૌથી બેહતર ચીજ નેક સ્ત્રી છે કે તેણીને જે હુકમ આપવામાં આવે તેનું પાલન કરે અને જો તેણી તરફ જુએ તો ખુશ

કરી દે. અને જો તેણીને છોડીને પરદેશ વગેરે ક્યાંય ચાલ્યો જાય તો તેની ગેરહાજરીમાં પોતાના નફસની (મનેચણાઓની) અને પતિના માલની રક્ષા કરે.
(ઇબ્ન માજફ)

સ્ત્રીઓનો હક્ક પુરુષો પર એવી રીતે છે કે જેવી રીતે પુરુષોનો હક્ક સ્ત્રીઓ ઉપર છે. અલ્લાહ તાલાલા ફર્માવે છે : -

“જેવી રીતે પુરુષોનો હક્ક સ્ત્રીઓ પર છે તેવી જ રીતે નિયમાનુસાર સ્ત્રીઓનો હક્ક પુરુષો ઉપર પણ છે.”

સ્ત્રી શારીરિક અને પેદાઈશી હેસિયતથી અતિશય અશક્ત અને નમણી (નાજુક) હોય છે એટલા માટે તેના દિલને રાજુ રાખવાની વધારે અગત્યતા હોય છે. દરેક શક્ય તરીકાથી તેના નાજ ઉઠાવવાની અને હક્ક અદા કરવાની અને સભ્ય વર્તાવથી વર્તવાની ખૂબ જ આવશ્યકતા છે. સૂરએ નિસાઅમાં અલ્લાહ તાલાલાનો ઈશ્વાર છે, “તમે સ્ત્રીઓની સાથે ખૂબ જ સારા તરીકાની સાથે જિંદગી પસાર કરો. તેણીઓ તમને પસંદ નથી તો બની શકે છે કે તમને એક (કોઈ) ચીજ પસંદ ન આવે અને અલ્લાહ તાલાલાએ તેમાં મોટી ખૂબી રાખેલી છે.”

હદીષ શરીફમાં પણ રસૂલુલ્લાહ (સલ્લાલ્લાહ અલૈહિ વસ્ત્લબમ) એ ફર્માવ્યું જેનો નિર્દેશ પણ એ જ દિશામાં છે કે, મુસલમાન પુરુષ મુસલમાન સ્ત્રી સાથે દુઃમની ન રાખો (કેમ કે) જો તે તેણીની એક આદતથી નાખુશ છે તો બીજી આદતથી ખુશ હશે.

(મુસ્લિમ શરીફ)

હજ્જતુલ વિદાઅના એક લાંબા ખુલ્બા (પ્રવચન)માં સ્ત્રીઓના હક્કમાં વસિયત ફર્માવ્યું કે, હું તમને સ્ત્રીઓ સાથે ભલાઈ કરવાની વસિયત કરું છું તો તમે આ વસિયતનો સ્વીકાર કરી લો. યકીનન સ્ત્રીઓ પાંસળીમાંથી પેદા કરવામાં આવેલી છે અને પાંસળી વાંકી હોય છે. જો તમે પાંસળીને સીધી કરવા ઈચ્છો તો તે તૂટી જશે અને જો તેના હાલ પર છોડી દેશો તો વાંકી જ રહેશે. હું તમને સ્ત્રીઓની સાથે ભલાઈની વસિયત કરું છું તો તમે

સ્ત્રી તથા પુરુષ ઈસ્લામી રોશનીમાં

૩૧

તેને જરૂરથી માનો.

(બુખારી તથા મુસ્લિમ)

એટલે કે સ્ત્રીનું સર્જન પાંસળીમાંથી થયું છે જેવી રીતે પાંસળી પ્રકૃતિ મુજબ વાંકી છે અને વાંકી હોવાને કારણે તે લાભદાયી પણ છે. એ જ સ્થિતિ સ્ત્રીઓની પણ છે અને તેનામાં લાગણીઓની કઠિનતા તથા નાજુકપણું પણ છે અને તેણીમાં તેનું હોવું જરૂરી પણ છે, નહીં તો તેણી ઔલાદનો ઉછેર ન કરી શકત. એટલા માટે તમે એવું ન કરો કે તેની પ્રાકૃતિક વિશિષ્ટતાને અવગણીને તેની સુધારણા કરવાનો પ્રયત્ન કરો, ન તેને તમારી મરજી મુજબ વાળો, જો તમે એવું કરવા ચાહેશો તો તેને તોડી નાખશો. હા જો તમે તેણીની કઠણાઈ અને નરમાશની ભાવનાઓની કદર કરીને તેણી સાથે સંબંધ સ્થાપશો અને તેણીની લાગણીઓને ઠેસ ન પહોંચાડો અને તેણીની સુધારણામાં કડકાઈ અને ઉતાવળ કરવાને બદલે ધીમે ધીમે ધીરજ તથા સહનશીલતાથી કામ લેશો તો ચોક્કસ તેણી સાથે સંબંધો આનંદમય બનશે અને તેના વડે સ્ત્રીની સુધારણા થઈ શકશે. એટલા માટે સ્ત્રીઓ સાથે ઉત્તમ વ્યવહાર કરવો એ જ પુરુષનું કામ છે અને એ જ માર્ગ અપનાવો જોઈએ.

એક ઠેકાણો રસૂલુલ્લાહ (સલ્લાલ્લાહ અલૈહિ વસ્ત્લબમ) એ ફર્માવ્યું : -

“અલ્લાહની બાંધીઓ (સ્ત્રીઓ)ને ન મારો. તો હજરત ઉમર (રહિયલ્લાહ અન્ઝૂ) રસૂલુલ્લાહ (સલ્લાલ્લાહ અલૈહિ વસ્ત્લબમ)ની પાસે આવ્યા અને બોલ્યા કે, સ્ત્રીઓ પુરુષોની સામે ખૂબ જ નીડર છે. તો આપે તેમને મારવાની છૂટ આપી દીધી. તો રસૂલુલ્લાહ (સલ્લાલ્લાહ અલૈહિ વસ્ત્લબમ)ના ઘરાનાને ઘણી સ્ત્રીઓએ ઘેરો કર્યો, (ભેગી થઈ) અને તેણીઓએ પોતાના પતિઓની ફરિયાદ કરી. તો રસૂલુલ્લાહ (સલ્લાલ્લાહ અલૈહિ વસ્ત્લબમ)એ ફર્માવ્યું કે, જે લોકો પોતાની સ્ત્રીઓ પર જુલ્મ કરે છે તે તમારામાંથી સારા માણસો નથી.

(અબ્ડુદ્દાલીદ)

રહમતે આલમ (સલ્લાલ્લાહ અલૈહિ વસ્ત્લબમ)એ સ્ત્રીઓના

સ્ત્રી તથા પુરુષ ઈસ્લામી રોશનીમાં

૩૨

બારામાં જે કાયદેસરની વાત કહી છે તે એ છે કે, તમારામાંથી વધુ સારો શખ્સ તે છે જે પોતાના ઘરવાળાઓના માટે અધિક સારો હોય અને હું તમારામાં સૌથી વધુ પોતાના ઘરવાળાઓના માટે સારો છું.

(તિર્ભીજી, ઈન્ફે માજહ, દારમી)

માણસના બેહતર અને સારા હોવાની આ એક એવી ઓળખ જણાવી દેવામાં આવી છે કે અરીસામાં દરેક પોતાનું પ્રતિબિંબ જોઈ શકે છે. જે પોતાના સાથે ન્યાય અને એહસાન નથી કરી શકતા ! તે અન્યોની સાથે શું કરી શકે છે ? કેમ કે ભલાઈ ઘરથી શરૂ થવી જોઈએ. એક પ્રસંગે એક જણે હાજર થઈને અર્જ કરી કે, યા રસૂલલ્હાહ ! પત્નીનો હક્ક પતિ પર શું છે ? તો આપે ફર્માવ્યું કે,

“જ્યારે પોતે ખાય તો તેણીને ખવડાવે, જ્યારે અને જેવું પણ પોતે પેહરે ત્યારે તેણીને પણ પેહરાવે, ન તેણીના મોઢા પર થપડ મારે અને તેણીને ન બુરુ ભલુ કહે અને ન ઘર સિવાય તેની સજાના માટે તેને જુદી કરે.”

(ઇન્ફે માજહ)

હિન્દા બિન્તે ઉત્થાએ હુઝૂરની પાસે આવીને અર્જ કરી કે, મારો પતિ કંજૂસ છે, મારો અને બાળબચ્ચાનો પૂરો ખર્ચ નથી આપતો પણ જ્યારે કે હું તેની અજાણતામાં લઉ. તો આપે ફર્માવ્યું, “તુ ભલાઈની સાથે રહેવા અને પોતાના બાળબચ્ચાના માટે લઈ શકે છે.”

એક અન્ય ઠેકાણે રસૂલલ્હાહ (સલ્લાલ્હાહુ અલૈહિ વસ્લલ્મ)એ ફર્માવ્યું કે, તમે તમારી સ્ત્રીઓને ગુલામોની જેમ ન મારો છેવટે દિવસ (રાત)માં તમે તેમનાથી મળશો અને તમને તેમની જરૂરત પડશે.

(બુખારી)

જો કોઈની અધિક પત્નીઓ છે તો તેમનામાં અદ્દલો ઈન્સાફ રાખે. હુઝૂર (સલ્લાલ્હાહુ અલૈહિ વસ્લલ્મ)એ ફર્માવ્યું કે, જે ની પાસે બે પત્નીઓ હોય અને તે તેમની વર્યે ન્યાય નથી કરતો તો તે કિયામતના દિવસે એ સ્થિતિમાં આવશે કે તેનું અડધુ ઘડ પડેલું હશે.

★ પત્ની સાથે જીવન નિર્વાહિનો તરીકો ★

ઉપરોક્ત હદ્દીઓ પર વિચાર કરવાથી જાણવા મળે છે કે પુરુષ માટે જરૂરી છે કે તે નિભન લિખિત વાતો ઉપર અમલ કરે, નહીં તો ખુદાની બારગાહમાં ઘણો જ મોટો ગુનેહગાર અને સગા સંબંધી તથા સમાજની દ્રષ્ટિમાં દરેક ઠેકાણે જલીલોભાર (બેઈજજત) થશે.

(૧) પતિ પર તેની પત્નીનો એ હક્ક ફરજ છે કે તે પોતાની પત્નીના ખાવા પીવા અને રહેવા અને અન્ય જીવન જરૂરી ચીજોની પોતાની શક્તિ મુજબ અને હૈસિયત પ્રમાણે વ્યવસ્થા કરે. અને દરેક સમયે એ વાતોનો ખયાલ રાખે કે આ અલ્લાહની બંદી મારા નિકાહના બંધનમાં બંધાયેલી છે. અને તેણી પોતાના માં બાપ, ભાઈ, બહેન અને તમામ સગાં સ્નેહી કુટુંબીઓને છોડીને કેવળ મારી થઈને રહી ગઈ છે. અને મારી જિંદગીના દુઃખ સુખમાં સમાન રીતે ભાગીદાર બની થઈ છે. એટલા માટે તેણીની જિંદગીની સર્વ જરૂરતોની વ્યવસ્થા કરવી એ મારી ફરજ છે. યાદ રાખો કે જે પુરુષો પોતાની લાપરવાહીથી પોતાની પત્નીના ભરણ પોષણ અને જીવન જરૂરી ચીજોની વ્યવસ્થા નથી કરતા તેઓ ઘણા જ મોટા ગુનેહગાર અને બંદાઓના હક્કોમાં ગિરફ્તાર થયેલા અને ખુદાના કહેર તથા જહનમના અજાબની સજાને પાત્ર છે.

(૨) એ પણ સ્ત્રીનો હક્ક છે કે પતિ તેણી સાથે સહશયનનો હક્ક અદા કરતો રહે. શરીરઅતમાં તેની કોઈ મર્યાદા નિશ્ચિત નથી પણ ઓછામાં ઓછું એટલું તો હોવું જ જોઈએ કે પત્નીની ઈચ્છા પૂર્ણ થતી રહે અને આમ તેમ દ્રષ્ટિ ન ગુમાવે.

(૩) સ્ત્રીને કદી પણ કોઈ મોટા વાંક વિના કદી ન મારે. હા, જો સ્ત્રી કોઈ મોટી ભૂલ કરી બેસે તો બદલો લેવા કે દુઃખ આપવા માટે નહીં પણ તેણીની સુધારણા અને ચેતવણીની નિય્યતથી પતિ તેણીને મારી શકે છે પણ મારવામાં એનું સંપૂર્ણ ધ્યાન રાખે કે તેને સખત ઘૌટ કે ઘા ન પહોંચે.

(કુર્અન મજદ)

ફાયદો :- ફિક્ષની કિતાબોમાં લખ્યું છે કે પતિ પોતાની પત્નીને ચાર વાતો માટે શિક્ષા આપી શકે છે અને તે ચાર વાતો આ મુજબ છે :

(અ) પતિ પત્નીને શાશ્વત સજવાનો અને સફાઈ સુથરાપણું રાખવાનો હુકમ આપે તેમ છતાં પણ તે તેણી અણગડ અને મેલી ઘેલી બનીને રહે.

(બ) પતિ પ્રેમ કરવાની ઈચ્છા વ્યક્ત કરે અને પત્ની કશીય મજબૂરી વિના ના પાડે.

(ચ) સ્ત્રી હેઝ તથા જનાબત (માસિક બંધ થયા બાદ તથા સંભોગ કર્યા બાદ) સ્નાન ન કરતી હોય.

(દ) વિના કારણે નમાજ ત્યજ દેતી હોય.

આ ચાર સિથિતિઓમાં પતિઓએ જોઈએ કે પ્રથમ પત્નીને સમજાવી આપે. જો માની જાય તો ઠીક નહીં, તો ડરાવે ધમકાવે અને જો તેનાથી પણ ન માને તો એ શરતની સાથે મારવાની ઈજાજત છે કે મોઢા પર ન મારે અને એવો સખત માર ન મારે કે હાડકુ તૂટી જાય અથવા શરીર પર ઘા થઈ જાય.

(૪) પુરુષ માટે જરૂરી છે કે સ્ત્રીના દેખાવની ટીકા ન કરે (મહેણા ન મારે) અને સ્ત્રીના પિયરવાળાઓ પર ટીકા ટિપ્પણ અને મહેણા ન મારે. ન સ્ત્રીના માં-બાપ, સગાં સ્નેહીઓ સમક્ષ તેણીને બુરુ ભલુ કહે.

(૫) પુરુષ નિઃશક સ્ત્રી પર હાકિમ છે, પણ પુરુષના માટે જરૂરી છે કે પોતાની પત્નીને કોઈ એવા કામની ફર્માઈશ ન કરે જે તેણીની શક્તિ બહારનું હોય અથવા તે તેણીને અતિશય અણગમતું હોય.

(૬) પતિએ જોઈએ કે મુસાફરીમાં જતી વેળા પોતાની પત્ની સાથે અતિશય ઘાર તથા મહોષ્યતની સાથે હસી ખુશીથી મુલાકાત કરીને ઘરેથી નીકળે અને મુસાફરીએથી પાછા આવતાં કાંઈ ન કાંઈ સામાન પત્ની માટે ચોક્કસ લાવે, એવું કરવાથી મહોષ્યતમાં વધારો થશે.

(૭) સ્ત્રી પિયરેથી કોઈ વસ્તુ લાવીને અથવા પોતે બનાવીને રજુ કરે તો પતિએ જોઈએ કે ભલે તે ચીજ તદન ઉત્તરતી કક્ષાની હોય તો પણ તેના માટે ખુશી પ્રદર્શિત કરે. અને અમુક પ્રશંસાત્મક શબ્દો પણ કહી આપે જેથી કરીને તેણીનું દિલ ન તૂટે અને તેનો ઉત્સાહ મંદ ન થઈ જાય.

(૮) પત્ની જો બીમાર પડી જાય તો પતિની એ વહેવારિક ફરજ છે કે પત્નીની ખબર અંતર રાખવામાં તથા સેવા ચાકરીમાં કદી પણ કોઈ ઉણાપ ન કરે બલ્કે પોતાની દિલદારી અને હમદર્દી અને ભાગદોડ વડે સ્ત્રીના દિલ પર એવી છાપ બેસાડી દે કે મારા પતિને મારાથી અતિશય પ્રેમ છે. તેનું પરિણામ એ આવશે કે પત્ની તેના આ એહ્સાનને યાદ રાખશે અને તેણી પણ પતિની સેવા સુશુપ્ષામાં જ પોતાના પ્રાણ પાથરી દેશે.

(૯) પતિએ જોઈએ કે પોતાની પત્ની પર વિશ્વાસ તથા ભરોસો કરે અને ઘરગથ્થું બાબતો તેણીને સુપ્રત કરી દે જેથી પત્ની પોતાની દેસિયતને (લાયકાતને) ઓળખે અને તેણીની કદર તેનામાં ખૂબ વિસનીયતા (આત્મવિશ્વાસ) પેદા કરશે અને તે ખૂબ જ દિલચસ્પી તથા પ્રયન્તપૂર્વક ઘરગથ્થું મામલાઓની વ્યવસ્થાને સંભાળશે. રસૂલુલ્લાહ (સલ્લાલ્લાહુ અલૈહિ વસ્લલભ)એ ફર્માવ્યું છે કે, સ્ત્રી પોતાના ઘરની નિગેહબાન અને રક્ષક છે અને આ મામલામાં સ્ત્રીને કિયામતમાં ખુદાવંદે કુદુસ પૂછિતાછ ફર્માવશે.

પત્ની પર વિસાસ કરવામાં એ લાભ થશે કે, તેણી પોતે પોતાને ઘરગથ્થું વ્યવસ્થાની બાબતોમાં એક ક્ષેત્રની જિમ્મેદારી અનુભવશે અને પતિને મહદુંદંશે ઘરેલું ગરબડોથી મુક્તિ મળી જશે અને સંતોષપૂર્ણ જિંદગી નસીબ થશે.

(૧૦) સ્ત્રીને તેના પતિ પર એક હક્ક એ પણ છે કે પતિ પત્ની સાથે સહશયનની ખાનગી વાતોને અન્ય લોકો સમક્ષ ન વર્ણવે બલ્કે તેને રહસ્ય બનાવીને પોતાના દિલમાં જ રાખે. કેમ કે હદ્દીષ શરીરફાત્માં આવ્યું છે કે રસૂલુલ્લાહ (સલ્લાલ્લાહુ અલૈહિ વસ્લલભ)એ ફર્માવ્યું

કે, ખુદાની નજીક બદતરીન (સૌથી ખરાબ) શખ્સ તે છે કે જે પોતાની પત્નીની પાસે જાય અને તેની ગુપ્ત વાતોને લોકો સમક્ષ પ્રદર્શિત કરે અને પત્નીને અન્ય લોકોની દ્રષ્ટિમાં હલકી પાડે.

(મુસ્લિમ, ભાગ-૧, પેજ-૪૬૪)

(૧૨) પતિએ જોઈએ કે પત્ની સમક્ષ આવે તો મેલાં ઘેલાં ગંડા કપડાંમાં ન આવે બલ્કે શરીર, પોશાક, સતર (ગુપ્ત ભાગ) વગેરેની સફાઈ સ્વર્ચાતાનો ખયાલ રાખે. કેમ કે પતિ જેવી રીતે એવું ઈચ્છે છે કે તેની પત્ની શાશગાર કરીને રહે તે જ પ્રમાણે સ્ત્રી પણ એવું ઈચ્છે છે કે મારો પતિ મેલો ઘેલો ન રહે. પતિ પત્ની બંને જણો એક બીજાની લાગણીઓ તથા ભાવનાઓનો ખયાલ રાખવો જરૂરી છે. રસૂલુલ્લાહ (સલ્લાલ્હાલુ અલૈહિ વસ્લામ)ને એ વાતથી સખત નફરત હતી કે, માણસ મેલો ઘેલો બનીને રહે એને તેના વાળ વિખરાયેલા રહે. આ હઠીષ પર પતિ પત્ની બંને જણો અમલ કરવો જોઈએ.

(૧૩) સ્ત્રીનો તેના પતિ પર એ પણ હક્ક છે કે પતિ સ્ત્રીની સુધારતા અને શાશગાર માટેનો સામાન એટલે સાબુ, તેલ, કાંસકો, મેંદી, ખુશબુ વગેરે પૂરી પાડતો રહે જેથી સ્ત્રી પોતાને સાફ સુથરી રાખી શકે અને શાશગાર સજ્જને રહે.

(૧૪) પતિએ જોઈએ કે મામૂલી મામૂલી પાયાહિન વાતો પર પોતાની પત્ની માટે બદગુમાની ન કરે બલ્કે એ મામલામાં હમેશાં સાવયેતી અને સમજદારી વડે કામ લે. યાદ રાખો કે મામૂલી શકના કારણો પત્ની ઉપર આક્ષેપ લગાડવો અથવા બદગુમાની કરવી ઘણો જ મોટો ગુનોહ છે.

(૧૫) જો પતિ પત્નીનામાં કોઈ મતભેદ કે તણાવ પેઢા થઈ જાય તો પતિ માટે જરૂરી છે કે તલાક આપવા કદી પણ ઉત્તાપ્ત ન કરે બલ્કે પોતાના ગુસ્સાને કાબૂમાં રાખે અને ગુસ્સો ઉત્તર્યા બાદ ઠંડા કલેજે વિચારીને અન્ય લોકોની સલાહ મેળવીને એવું વિચારે કે પતિ પત્નીમાં સમાધાનની કોઈ સ્થિતિ નીકળી આવે છે કે કેમ? જો

સ્ત્રી તથા પુરુષ ઈસ્લામી રોશનીમાં

૩૭

સમાધાન તથા મેળાપની કોઈ સ્થિતિ નીકળી આવે તો કદી પણ કોઈ કાળે તલાક ન આપે. કેમ કે તલાક સારી વસ્તુ નથી. રસૂલુલ્લાહ (સલ્લાલ્હાલુ અલૈહિ વસ્લામ)એ ફર્માવ્યું છે કે, હલાલ ચીજોમાં સૌથી અધિક ખુદાની નજીક નાપસંદીદા ચીજ તલાક છે.

(અબૂદાઉદ, ભાગ-૧, પેજ-૩૦૩, પ્રકરણ-કરાહતે તલાક)

(૧૬) જો કોઈની પાસે બે કે તેથી અધિક પત્નીઓ છે તો તેના ઉપર ‘ફર્જ’ છે કે તમામ પત્નીઓ વચ્ચે ન્યાય તથા સમાનતાભર્યો વર્તાવ કરે. ખાવા, પીવા, મકાન, સામાન, શાશગારની ચીજો મતલબ કે તમામ બાબતોમાં સમતોલપણું જાળવે. એ પ્રમાણે દરેક પત્ની પાસે રાત પસાર કરવાનો વારો નક્કી કરવામાં પણ સમાનતાનો ખયાલ ધ્યાનમાં રાખે. કેમ કે જો પતિ સમાનપણે વહેવાર નથી રાખતો તો હુક્કુલ એબાદ (બંદાઓના હક્કો)માં સપડાશે અને જહનમની સજાને પાત્ર ઠરશે.

(૧૭) જો પત્નીની કોઈ વાત કે કાર્ય, કુટેવ, ખરાબ વર્તન, સ્વભાવની કડકાઈ, લાંબી જીબ વગેરેથી પતિને જો કદી તકલીફ પહોંચે તો પતિએ સબર તથા સંયમ અને સહનશીલતાથી કામ લેવું જોઈએ કેમ કે સ્ત્રીઓનું આડાપણું એક પ્રાકૃતિક ચીજ છે.

(૧૮) પતિએ જોઈએ કે સ્ત્રીના ખર્ચાઓ બારામાં એકદમ કંજૂસી ન કરે અને ન હદ્દી વધુ કુજૂલખર્ચી કરે. પોતાની આવક પ્રમાણે ખર્ચાઓ નિશ્ચિત કરે, ન પોતાની શક્તિથી એકદમ ઓછું ન પોતાની શક્તિ બહાર.

(૧૯) પતિએ જોઈએ કે પોતાની પત્નીને ઘરની ચાર દિવાલોમાં કેદ કરીને ન રાખે બલ્કે માં બાપ તથા સંબંધીઓને ત્યાં આવવા જવાની છૂટ આપતો રહે અને તેણીની સહેલીઓ, સંબંધી સ્ત્રીઓ અને પડોશણો સાથે પણ હળવા મળવાની કોઈ પાબંદી ન લગાડે, શરત એ કે તે સ્ત્રીઓ સાથે મેલ જોલ રાખવામાં કોઈ ફિના ફસાનો ભય ન હોય અને જો તે સ્ત્રીઓના મેળમેળાપથી સ્ત્રીના બદયલન અથવા બદઅખ્લાક (ખરાબ ચારિત્રવાળી) થઈ જવાનો

સ્ત્રી તથા પુરુષ ઈસ્લામી રોશનીમાં

૩૮

ભય હોય તો તે સ્ત્રીઓ સાથે મેળમેળાપ પર પાબંદી લગાડી દેવી જરૂરી છે અને એ પતિનો હક્ક છે.

-(જનતી જેવર)

★ ઉત્તમ પતિની ઓળખ ★

(૧) જે પોતાની પત્નીના સાથે નમતા, ખુશમિજાજી અને સદ્ગૃહીતાવની સાથે વર્તે.

(૨) જે પોતાની પત્નીના હક્કો અદા કરવામાં કોઈ પ્રકારની બેદરકારી અને ઉણાપ ન કરે.

(૩) જે પોતાની પત્નીનો એવી રીતે થઈને રહે કે કોઈ પરાઈ સ્ત્રી ઉપર નજર ન નાખે.

(૪) જે પોતાની પત્નીને પોતાના એશાચારામમાં સમાનતાની ભાગીદાર જાણે.

(૫) જે કદી પોતાની પત્નીઓ પર જુલ્મ તથા સિતમ ન કરે અને કોઈ પ્રકારની નિરર્થક જબરદસ્તી ન કરે.

(૬) જે પોતાની પત્નીની તુંડમિજાજી અને ખરાબ વર્તણુંક પર સથ્ય કરે.

(૭) જે પોતાની પત્નીની ખૂબીઓ ઉપર નજર રાખે અને મામૂલી ગલતીઓને દરગુઝર કરે.

(૮) જે પોતાની પત્નીની મુસીબતો, બીમારીઓ, રંજ તથા ગમમાં તેણીની સેવા ચાકરી અને તેણીનું દિલ ખુશ રાખે અને વફાદારીની સાબિતી આપે.

(૯) જે પોતાની પત્નીને પદ્ધતિમાં રાખીને ઈજજત તથા આબરુની રક્ષા કરે.

(૧૦) જે પોતાની પત્નીને દીનદારીની તાકીદ કરતો રહે અને શરીરાતના માર્ગ ચલાવે.

(૧૧) જે પોતાની પત્ની તથા બાળબચ્યાંઓને કમાઈ કર્માઈને હલાલ રોળ ખવડાવે.

(૧૨) પોતાની પત્નીના પિયરવાસીઓ અને તેણીની સહેલીઓની સાથે પણ સદ્ગૃહીતાવ કરે.

(૧૩) જે પોતાની પત્નીને બેઈજજતી તથા બદનામીથી બચાવે.

(૧૪) જે પોતાની પત્નીના ખર્ચમાં કંજૂસાઈ ન કરે.

(૧૫) જે પોતાની પત્નીને એ રીતે કન્ટ્રોલમાં રાખે (એ રીતે વર્તે) કે તેણી કોઈ બુરાઈ પ્રત્યે નજર પણ ન કરે.

ઉપસંહાર : - એક વાર રહેમતે આલમ (સલ્લાલ્હ અલૈહિ વસલ્લામ) એ આઈશા સિદ્ધીકા (રહિયલ્લાહુ તાયાલા અન-હા) ને ઈશ્વર ફર્માવ્યો કે, હે આઈશા ! જ્યારે તમે ખુશ રહો છો તો પણ મને માલૂમ થઈ જાય છે અને નારાજ થાવ છો તો પણ ખબર પડી જાય છે. અર્જ કરી, હુઝૂર ! કેવી રીતે ? તો ફર્માવ્યું, જ્યારે જ્યારે ખુશ રહો છો તો આ પ્રમાણો કસમ ખાવ છો કે, “કસમ છે મોહમ્મદના રબની !” અને જ્યારે નારાજ રહો છો તો આ રીતે કસમ ખાવો છો કે, “કસમ છે ઈબ્રાહિમના રબની !” એ સાંભળીને હજરત આઈશાએ અર્જ કરી કે, હુઝૂર ! વાત સાચી છે પણ તે વખતે પણ દિલ તો દસ્તૂર પ્રમાણો (યથાવત) આપતી ઉદ્દિત તથા મહોષ્યતમાં ચૂર જ રહ્યા કરે છે, કેવળ જીબથી એવું કહું છું !

મતલબ એ છે કે દાંપત્ય જીવનમાં કદીક નફરત તથા કડવાશના પ્રસંગો પણ આવે છે પણ તે સંજોગોમાં પણ એકબીજાના હક્કો અને અદ્ભનો લેહાજ સાચવવો એ અતિશય જરૂરી છે.

પતિ પત્નીએ જોઈએ કે દરેક પોત પોતાના હક્કોને ઓળખે અને શરીરાતના તકાજાઓ પ્રમાણો તેના પર અમલ કરે. આજે કેટલાય ઘરો પતિ પત્નીના મતભેદો અને તેમની વચ્ચેની કડવાશના લીધે જહનમ બનેલાં છે તેનું કારણ કેવળ એ છે કે પતિ-પત્ની પોતાના હક્કોને ઓળખતાં જ નથી. મૌલા તાયાલા મુસલમાનોને શરઈ તરીકા પર જિંદગી પસાર કરવાની તૌફિક અતા ફર્માવે. આમીન બિજાહિ સૈયફુલ મુરસલીન, સલ્લાલ્હ અલૈહિ વસલ્લામ.

(કિનાબ હુક્કુલ જવજેનમાંથી સાભાર)

પ્રકરણ-૩

★ નવયુવાનોને કેટલીક શીખામણો ★

અહ્લાહ તાથાલાને એ જ મંજૂર છે કે ઈન્સાનો અને જીનવરોની નસલ (વંશવેલો) વધતી રહે અને બાકી રહે, એટલા માટે તે ખાલિકે કાઈનાતે ઈન્સાનો અને અન્ય સજ્જવોની વંશવૃદ્ધિ અને હ્યાત તથા સલામતીના માટે નર તથા માદાના એક ખાસ મેળાપને વસીલો તથા જરીયો બનાવી આપ્યો છે. અને ખાસ મેળાપ માટે મજબૂર કરવા અને પ્રોત્સાહિત કરવા માટે દરેક નર તથા માદામાં એક જીતીય વાસનાની શક્તિ પૈદા ફર્માવી આપી છે જેના થકી જીતીય વાસનાનો જોશ ઉપસ્થિત થાય છે. અને તેમાં એક એવો અનેરો આનંદ રાખી દીધો કે દરેક નર તથા માદા આ આનંદ પ્રાપ્ત કરવા માટે બેચૈન અને બેકરાર થઈ જાય છે, અને નર તથા માદાનો એક ખાસ મેળાપ થતો રહે છે. અને આ વાસના શક્તિ અને વાસનાના જોશ અને તેના અતિશય તથા અનુપમ આનંદનો આધાર અને કેન્દ્ર બિંદુ તે આબે હ્યાત અને અણમોલ અમૃત છે જેને નુંફો અથવા વિર્ય કહેવામાં આવે છે.

★ વિર્ય શું છે ? ★

આ તે જોહરે લતીફ (ઉમદા તત્વ) છે જે આખા શરીરના સ્વચ્છ લોહીનો અર્ક છે જે પોતાના દરેક ટીપામાં આખા શરીરના કમાલોને ગતિમાં લાવનાર મુખ્ય ઉદ્વિપક છે. અને આ શરીરનું તે મહામૂલી તથા અમૂલ્ય “અમૃત” છે જેની અસરોની સંવેદકતા હેઠળ આખા શરીર અને તેની સર્વ શક્તિઓને ખિલવવાની વ્યવસ્થા જોડાયેલી છે. આખા શરીરનું આ તે જ ઉમદા તત્વ છે જે હિલો દિમાગ વગેરેના દરેક દરેક સંવેદક ભાગોને સજ્જવન રાખનાર અને રૂહે હ્યવાની (જીતીય વાસના શક્તિ)ને હરકતમાં લાવનાર અંઝુન છે. આજ શરીરના અમૃતમાં એવા જોસ તથા ખુમારની મજાઓનો ખજાનો

બને છે જેના થકી રૂહે હ્યવાની આનંદમય બને છે અને તેના ઉશ્કેરાટથી શરીરની તમામ નસો અને સફેદ જાડી રગોમાં મસ્તીના જોશનું એક એવું પૂર અને કેફિયતથી ભરપૂર મજાઓનું એવું તોફાન ઉપસ્થિત થઈ જાય છે કે જેની મદહોશીઓ પર હજારો બોટલ શરાબના નશાઓ કુબરન છે ! તે ઉમદા તત્વમાં એ શક્તિ તથા કુલ્વત છુપાએલી છે જે દુનિયાના સર્વ જૌહરોના ખમીરો અને બેહતરીન શક્તિવર્ધક દવાઓ અને ડોક્ટરોની પરખ પામેલી ટોનિકોમાં પણ નસીબ નથી થઈ શકતી. તે જ ઉમદા તત્વની અજોડ શક્તિ વડે આંખોમાં નૂર, દિલમાં ઉમંગ શરીરમાં શક્તિ, આત્મામાં ખુશી, શક્તિઓમાં હિંમત અને બહાદુરી ઉદ્ભબે છે. બદકે એમ સમજો કે તમામ વજ્ઞાની તાકત તથા કુલ્વત તે જ જૌહરના સબબે છે. નિઃશંક ! તે એક અનુપમ શક્તિનો ખજાનો, અસીમ અને અમૂલ્ય તાકતનું સંગ્રહસ્થાન ફિતરતને પેદા કરનારનું અદ્ભૂત સર્જન અને ખુદાવંદે કુદુસની અતા કરેલી એક અનુપમ દૌલત તથા સંપત્તિ અને તેની મોટી મોટી નેઅમતોમાંની એક ઘણી મોટી નેઅમત છે.

અને યાદ રાખો કે આ દૌલતના બાદશાહ અને તાકત તથા કુલ્વતના સુલ્તાન હકીકતમાં “નવયુવાન” જ છે. બાળકો અને વૃદ્ધોનો દામન આ ખજાનાથી ખાલી હોય છે. અને માણસની આદત તથા ફિતરત (પ્રકૃતિ)નો તકાજો એ છે કે જ્યારે કોઈનામાં કોઈ કમાલ (ખૂબી) ઉદ્ભબ પામે છે તો તુરંત તેના પ્રદર્શનનો વલવલાટ દિલમાં ગલગલી પેદા કરે છે. શાયર જ્યારે કોઈ શેઅર કહે છે તો તેનું દિલ ઈચ્છે છે કે કોઈ એહલે ફન (એ કળાનો જાણકાર) મારા શેઅરને સાંભળે. જ્યારે કોઈની પાસે દૌલત આવે છે તો તેને પ્રદર્શન તથા દેખાવ કરવાની ભાવના અને ખાલી પણ પેદા થઈ જાય છે જેથી તે સારો ખોરાક, ઉમદા પહેરવેશ, આલીશાન મકાન, ઉચ્ચયતમ ફર્નીચર વડે પોતાની માલદારી પ્રદર્શિત કરે છે.

મતલબ કે આ માણસની ફિતરી (પ્રાકૃતિક) ભાવના છે કે પોતાના કમાલને પ્રદર્શિત કરવામાં આવે. જેથી એ જ ભાવના હેઠળ

આ વિશેષ દૌલત અને ખાસ કમાલને પ્રદર્શિત કરવા પ્રત્યે માણસ વળો છે અને અનાયાસે હિલમાં એ ખ્યાલ ઉદ્ભવે છે કે આ દૌલતને વાપરવાની મજા માણો અને આ ઉમદા તત્વ પોતાનો ઉપયોગ કરાવવા માટે કેટલીક વાર માણસને લાચાર તથા બેકરાર કરી મૂકે છે. બલ્કે એવો બેખૂદ બનાવી હે છે કે એ સ્થિતિને પાગલપણા સાથે સરખાવીએ તો બિલકુલ યોગ્ય ગણાશે. જેથી જે કેહવત છે કે “જવાની દીવાની !”

પ્રિય નવયુવાનો ! પંદર વર્ષની ઉમરે આ દૌલત દરેક નવયુવાનને મળી જાય છે અને દરેક નવયુવાનનું હિલ તથા હિમાગ આ કમાલના પ્રદર્શન માટે બેચૈન તથા બેકરાર રહેવા લાગે છે. હવે માણસની જિંદગીનો આ તે જ ભયાનક વળાંક છે જ્યાં હિકમત અને હિમાકત (સમજદારી અને મૂર્ખામી)ના બે પાસાંઓનો ટકરાવ થાય છે. હિકમત તો એવું કહે છે કે પંદર વર્ષની જિંદગી મહેનત અને લીલી સૂક્ષી અનુભવ્યા પછી જે દૌલત મળી છે તેને સમય અને સંજોગો તથા યોગ્ય સ્થાનને જોઈ અતિશય મધ્યમ માર્ગ અપનાવી (કાળજીપૂર્વક) ખર્ચ કરવી જોઈએ. ન મર્યાદા બહાર કંજૂસાઈ થાય ન મર્યાદા બહાર ફુજૂલખર્યી થાય. કેમ કે કંજૂસાઈમાં બદનામી અને ફુજૂલખર્યીમાં આ દૌલતના બરબાદ થવાનો ખતરો છે.

હિકમત એવો હુકમ આપે છે કે હમણાં આ દૌલતને ખર્ચ કરવાનો સમય નથી આવ્યો તો થોડાક રોકાઈ જાવ જેથી આ ખજનો ૧૮ કે ૨૦ વર્ષની જ્યારે ખૂબ યોગ્ય પાકટ થઈ જાય ત્યારે ખર્ચ કરો અને તેને સંજોગોને અનુરૂપ અને યોગ્ય ઢેકાણો ખર્ચ કરો, એટલે કે સ્ત્રી સાથે શાદી કરો પછી એ દૌલતને તેના માટે ખર્ચ કરો. યુવાનીમાં પુરુષ સ્ત્રીના માટે અને સ્ત્રી પુરુષના માટે બેકરાર રહે છે જેવી રીતે તરસ્યો પાણીના માટે અને ભૂખ્યો ભોજન માટે બેચૈન તથા બેકરાર રહે છે. તે એટલા માટે કે પુરુષની યુવાનીની કદર કરનાર સ્ત્રી જ બની રહે છે અને સ્ત્રીની જવાનીના જવાહેરાતની કદર (હિકમત) એક યુવાન પુરુષ જ કરી શકે છે. એક યુવાન પુરુષ

તથા એક યુવાન સ્ત્રી જ એકબીજાના હિલનું ચૈન અને એકબીજાના જાનનો આરામ બની શકે છે. આ આબે હ્યાત અને ઈન્સાની બીજને જો તમે પોતાની પત્નીની જમીનમાં નાખશો તો જો મોસમ અનુકૂળ રહી અને સ્ત્રી પુરુષનો મેળાપ કાયદા હેઠળ થયો તો નવ માસ પછી આ ઈન્સાની બીમાંથી એવું મધ્યર ફળ અને એટલો સ્વાહિષ મેવો તમને મળશે કે તેની આકર્ષક ખારી સૂરતને જોઈને તમારા બેઉનું હિલ બાગ બાગ થઈ જશે અને તે તમારી આંખોનો તારો અને તમારી જિંદગીનો સહારો બનશે.

અને હિમાકત (મૂર્ખાઈ) વારંવાર ઉછરતી અને લલકારતી રહે છે કે યુવાનીના આ ઉમદા તત્વ (જોહરે લતીફ)ની દૌલતને જલ્દીથી જલ્દી ખર્ચ કરો અને ગમે તાં અને ગમે તે સંજોગોમાં અચકાયા વિના વાપરો, એટલે સુધી કે આ ઈન્સાની કિંમતી બીજને નકામી અને ખરાબ ગંદી જમીનોમાં પણ નાખો અને વ્યભિયાર (જિના) તથા સુષ્ટિ વિચુદ્ધ કાર્ય જેવા દરેક બુરા તરીકાઓ વડે આ દૌલતને વેડફીને બરબાદ કરો અને બદનામી તથા નેકનામીની પણ પરવા ન કરો અને થોડીક સેકંડોની મજા માટે પોતાની ઈજજત તથા આબરૂ (પ્રતિષ્ઠા) અને પોતાની તંહુરુસ્તી તથા શક્તિ, પોતાની તાકતો અને કુલ્યતોના ખજાનાને તથા બરબાદ કરી નાખો.

પ્રિય નવયુવાનો ! હોશિયાર થઈ જાવ ! એક તરફ હિકમત તમને મુખ્ય માર્ગ બતાવી રહી છે અને બીજી તરફ હિમાકત તમને તે પગંડીઓ તરફ બોલાવી રહી છે જે હલાકત તથા બર્બાદીઓના કાંટાઓ વડે ભરેલી છે. હવે નિર્ણય લેવાનું તમારા હાથમાં છે કે તમે “હિકમત”ની નૂરાની સડક પર ચાલીને બેઉ જહાનમાં કામયાબી તથા ઈજજત હાંસલ કરો છો કે પછી “હિમાકત”ની પગંડીઓ પર ચાલીને બેઉ જહાનની બદનામીઓ વડે પોતાનું મોહું કાળું કરો છો. (અલ્લાહની પનાહ !)

ખારા નવયુવાનો ! અલહમુલિલ્હાહ ! કે તમે મુસલમાન છો. તમારો ખુદા હકીમ, તમારા રસૂલ હકીમ, તમારું કુર્ઝાન હકીમ

અને તમારો દીન એટલે ઈસ્લામ સંપૂર્ણતઃ હિકમત છે એટલા માટે તમે હિકમતનું નિમંત્રણ સ્વીકારો અને હિકમતના મુખ્ય માર્ગ પર ચાલીને બેઉ જહાનની ઘેરો બરકતનો ખજાનો પ્રાપ્ત કરો. અને હિમાકતની પગદંડીઓને મૂર્ખાઓ તથા કાફિરો તથા ફાસિકોના માટે છોડી દો અને કાન લગાડીને દિલથી મારી વાત સાંભળો ! હું તમને બતાવું છું કે, અલ્લાહ તથા રસૂલ અને કુર્ઝાન તથા ઈસ્લામના હ્યાત આફરીન (જાન કુર્બાન કરવા જેવાં) ફર્માન શું શું છે તેના પર અમલ કરો.

★ સ્ત્રી તથા પુરુષ વચ્ચે કાનૂની

સંબંધની જરૂરત ★

પુરુષ જે સ્ત્રીને પોતાનો નુત્ઝાન (વિર્ય) સુપ્રત કરે તો તે ઈન્સાની બીજની રક્ષા અને નવ મહીના સુધી તેની સંભાળની જિમ્મેદારીનો બોજ તે સ્ત્રીના જ ભભાઓ પર છે, વળી બાળક પૈદા થયા પછી તેના ઉછેરની પ્રેમભાવ સાથે વ્યવસ્થા કરવી અને રાત દિવસ તે મુંગા બચ્ચાને દૂધ પીવડાવવું, ખોરાક પહોંચાડવો અને બાળકની જરૂરીયાતો પૂરી કરવાનો સધળો બોજ ઉઠાવવાનું કામ પણ સ્ત્રીનું જ છે જે તે કુમળા બાળકની માં કહેવાય છે. કેમ કે બાળકની આ પ્રકારની સારસંભાળ જો કોઈ નોકરાણી પાસે પગાર આપીને પણ કરાવવામાં આવે તો જોઈએ તેવી સારસંભાળ થઈ શકશે નહીં કેમ કે બાળકના લાલન પાલનમાં જે પ્રેમભાવ (મમતા)ની જરૂરત છે, તે માં સિવાય અન્યના દિલમાં પૈદા થઈ જ નથી શકતો. તો નુત્ઝાન સુપ્રત કરવાથી લઈને બાળકના ઉછેર સુધીની સધળી વ્યવસ્થા માતાએ ચલાવવી પડે છે. તો સ્પષ્ટ છે કે આ આખા લાંબા સમયગાળામાં સ્ત્રી અને બાળકની તમામ જરૂરીયાતોનો બોજ ઉઠાવવાની જિમ્મેદારી એક સંબંધવિહોણો (પુરુષ) કેવી રીતે લઈ શકે છે ?

એટલા માટે બુધ્ય તથા કાનૂનનો તકાજો એ જ છે કે આ

જિમ્મેદારીનો બોજ તે જ શખ્સના હસ્તક હોવો જોઈએ જેની અનામત એ સ્ત્રી સંભાળી રહી છે. જેથી સ્ત્રીને નુત્ઝાન સુપ્રત કરતાં અગાઉ તે સ્ત્રીનો તે પુરુષ સાથે એવો કાનૂની સંબંધ અને તઅલ્લુક સ્થપાઈ જવો બેહદ જરૂરી છે જે આ જિમ્મેદારીને સંપૂર્ણતઃ નિભાવી શકે. આ ખાસ સંબંધનું નામ વિવાહ છે અને આ કાનૂની સંબંધની પરીપૂર્ણતાને ઈસ્લામની બોલીમાં નિકાહ કહેવામાં આવે છે અને ઈસ્લામનો એ હુકમ છે કે નિકાહવાળી સ્ત્રી (કે શરઈ બાંદી) સિવાય કોઈ અન્ય સ્ત્રી સાથે સંભોગ કરવો અને તેણીને નુત્ઝાન (વિર્ય) સુપ્રત કરવો વ્યભિયાર (જિના) છે, જે હામ તથા નાજીઝ અને મહાન ગુનોહ છે. કેમ કે તેમાં નુત્ઝાને પોતાના હવાલામાં લેનારી સ્ત્રીથી તે નુત્ઝાન વડે પેદા થનાર બાળકની સારસંભાળ તથા દેખરેખની વ્યવસ્થા સંપૂર્ણતઃ પૂરી નથી થઈ શકતી, જેના લીધે માણસો સામાજિક વ્યવસ્થામાં ભંગાણ પડી જાય છે. બલ્કે સામાજિક વ્યવસ્થા તદ્દન બબાઈ તથા નાશ પામે છે. અને મોટા મોટા જઘડાઓનો મનહૂસ ચહેરો જોવો પડે છે. જેમ કે અનુભવો દર્શાવે છે કે વ્યભિયાર કરનાર પુરુષ વ્યભિયાર કરીને સ્ત્રીથી તદ્દન અલિપ્ત થઈ જાય છે બલ્કે છુપાતો અને નાસતો ફરે છે અને સ્ત્રીના ગર્ભકાળ અને જન્મ આપવાના સમયે અને બાળકની પરવરિશ તથા સારસંભાળનો કોઈ જિમ્મેદાર થતો નથી અને બદનામી તથા બેઉ જહાનની બેઈજજતી ભૂત બનીને સ્ત્રીના માથાં પર સવાર થઈ જાય છે. જેથી તેણી કયાં તો ગર્ભ પડાવી નાખીને અને નાહક ખૂનની વબાલ પોતાના માથા પર લે છે અથવા બાળક પેદા થયા પછી તે બાળકને ઉકરડાઓ, તળાવો કે કૂવાઓમાં જીવતો દાટી દેવામાં આવે છે.

હે વ્યભિયારી પુરુષો ! ખુદાને ખાતર જરા ગરેવાનમાં મોહુ નાખીને વિચારો કે ઈન્સાની હમદર્રી (માણસાઈ)નો મામૂલી સરખો ભાગ પોતાના દિલમાં ધરાવનાર માણસ પણ એ જ કહેશે કે એથી વધારે જુલ્દી અને એથી વિશેષ ખરાબ તથા ગંદુ નિર્દ્ય કૃત્ય બીજુ

કુયું હશે ? કે નાનાં નાનાં મુંગા જીવોને એ રીતે ફૂરતાપૂર્વક તબાહ તથા બર્બાદ કરી દેવામાં આવે અને એક સ્ત્રીને જિલ્લત તથા બદનામીના એવા ગંદા કીચડમાં લથપથ કરી દેવામાં આવે કે તેણી જીવનભર એવા ઈન્સાની સમાજમાં મોહું દેખાડવાને લાયક નથી રહેતી. ગંભીરતા પૂર્વક વિચારો ! અને ખુદાથી ડરો અને પાકો નિશ્ચય કરો કે આ ખરાબ ફૂત્યની નજીક નહીં જઈશું અને કુર્ચાન મજૂદના આ હિકમતભર્યા ફર્માન પર અમલ કરીશું કે :-

(તર્જુમો) : તમારી સ્ત્રીઓ તમારી ખેતી છે. પોતાની ખેતીને જે રીતે ચાહો ઉપયોગમાં લો અને પોતાના માટે ભાવિની તદ્દ્બીર કરો (એટલે કે તે તરીકો અપનાવો જેના થકી ભાવિમાં તમારો વંશવેલો વધે.) (સૂ. બકરહ-૨૨૩)

મતલબ એ છે કે તમારા નુત્ઞાઓ (વિર્ય બિંદુઓ) જે ઈન્સાની નસલ (વશંજ)ના બીજ છે તેને વાવણી કરવાની જગા કેવળ તમારી પત્નીઓ જ છે જે તમારી ખેતીઓ છે. જેથી આ ઈન્સાની નસલનાં બીજને પોતાની પત્નીઓ સિવાય અન્ય ઠેકાણો ન નાખો નહીં તો આ જીવન બીજ બર્બાદ જશે. અને પોતાની પત્નીઓની સાથે પણ સાવધાન તથા સાવચેત થઈ કદાપિ સૂચિ વિરુદ્ધનો તરીકો ન અપનાવો. જેમ કે હુઝૂર (સલ્લલલાહુ અદૈહિ વસલ્લમ) એ હદીષ શરીફમાં સ્પષ્ટ રીતે જાણાવી આપ્યું કે :-

(અર્થ) :- સ્ત્રીઓ સાથે તેણીઓના પાછલા ગુપ્તાંગની તરફ ન મળો. (મિશ્કાત, ભાગ-૨, પેજ-૨૭૬, બહવાલા તિર્મિઝી વગેરે)

ત્યાર પછી આ ગૌર ફિન્ટરી (સૂચિ વિરુદ્ધના) ગંદા ફૂત્ય માટે કડક ધમકી અને ચેતવણી પણ ફર્માવી;

(અર્થ) : તે શખ્સ જે સ્ત્રીના પાછલા સ્થાનેથી મળે છે તે મલણિન (જેના પર લાનત કરવામાં આવી છે.)

(મિશ્કાત, ભાગ-૨, પેજ-૨૭૬, બહવાલા-અખૂદાવુદ વગેરે)

એટલા માટે કે એ રીતે કરવાથી માણસના વંશવેલાની હયાતનું બીજ એટલે નુત્ઞો (વિર્ય) બર્બાદ જશે, વેડફાઈ જશે અને સ્ત્રી તથા

પુરુષની તંહુરસ્તીમાં પણ ખલેલ ઉભી થશે અને બંને સખત ગુનાહમાં પડશે. વળી દરેક વાવણી (ઓરણી) અને ખેતીના માટે એક સમય નક્કી હોય છે. કસમયે જો બીજ નાખવામાં આવ્યું તો બીજ વેડફાઈ જશે અને મેહનત બર્બાદ જશે. આ નિયમ મુજબ શરીઅતે સંભોગ કરવા અને ઈન્સાની નસલના બીજને તેના ખેતરમાં નાખવા માટેનો એક સમય નિશ્ચિત કર્યો છે, જેમ કે કુર્ચાન મજૂદનો ઈશાદ છે કે :-

(તર્જુમો) :- માસિક (સ્ત્રાવ)ના હિવસોના સમયે સ્ત્રીઓથી અલગ રહો (સંભોગ ન કરો) એટલે સુધી કે તેણીઓ પાક થઈ જાય. જ્યારે તેઓ પાક થઈ જાય તો જે રીતે ખુદાએ મળવાનો હુકમ આપ્યો છે તે રીતે મળો. (પારા-૨, સૂ. બકરહ, આયત-૨૨)

એટલે કે હેઝ (માસિક)થી પાક થયા બાદનો સમય સંભોગ માટેનો ખાસ સમય છે, તે વખતની ઓરણી અને સોહબત (સંભોગ) પરિણાત્મક અને ફળદાયી નીવડશે. મતલબ કે પાકીનો સમય જ સંભોગનો સમય છે, હેઝ (માસિક)ની હાલતમાં સંભોગ હરામ તથા નાજીઈજ છે, અને સ્ત્રી તથા પુરુષ બંનેની તંહુરસ્તી માટે કાતિલ જહેર છે કેમ કે માસિકના ગંદા લોહીમાં જેરીલુ તત્ત્વ અને જાત જાતના કાતિલ જંતુઓ હોય છે જે સ્ત્રી તથા પુરુષ બંનેની તંહુરસ્તીને તબાહ કરી આપશે.

અગ્રીગ્રો ! વિચારો કે, નિકાહ કાનૂની સંબંધ હોવા છતાં પણ હેઝ તથા નિફાસની હાલતમાં શરીઅતની રૂએ તથા તથીબી દ્રષ્ટિએ બંનેના નિયમાનુસાર સંભોગક્રિયા નાજીઈજ ઠરી કેમ કે તેમાં ઈન્સાની બીજની બરબાદી છે. તો પછી જ્યાં કાનૂની સંબંધ નિકાહ હોય જ નહીં અને આ ઈન્સાની બીજની હિફાજતની જિમ્મેદારી લેનાર જ કોઈ ન હોય તો આ અણમોલ અમૃત એટલે નુત્ફાએ હ્યાતને એવી જમીનમાં નાખીને તેને બર્બાદ કરવું કેટલા પ્રમાણમાં સખત તથા મહાન જુલ્મ ગણાશે. એ જ કારણે અલ્લાહ તાલાલાએ પોતાના હિકમતપૂર્ણ ફર્માન વડે વ્યભિચાર (જિના) અને લવાતત

(સુષ્ટિ વિરુદ્ધ કૃત્ય) અને હસ્ત મૈથુનને હરામ તથા મના ઠરાવ્યું જેના વિશે થોડુંક વર્ણન કરું છુ.

★ હુસન પરસ્તીથી તોબા કરી લો ! ★

વાસનામય નજરે હસીન ચેહરોઓ જોવું એને 'હુસન પરસ્તી' કહે છે. વર્તમાનકાળમાં બેહયાઈ અને બેશરમીએ માઝા મૂકી દીધી છે ત્યારે ખ્યારા મદની આકા (સલ્લલખાહુ અદૈહિ વસલ્લમ)ની ખ્યારી ખ્યારી સુન્નત "નીચી નજરે ચાલવું" એ આપણી બંને જહાનમાં નજીત તથા આબરૂનો સબબ બને છે.

વળી હાલના લપસણાં યુગમાં ટી.વી., વી.ડી.ઓ.ના શોખીનો આ ગુનાહને સરળતાથી સસ્તામાં કરતા રહે છે. બલ્કે ટી.વી., વી.ડી.ઓ.ના પ્રોગ્રામો, ફિલ્મો આપણા બાળકોને ગળથૂથીમાંથી ખરાબ નજર કરવાનું અને વ્યબિચાર કરવાનું જાણે માર્ગદર્શન જ આપે છે. ગંધી ફિલ્મો, સ્ત્રીઓના ચહેરાઓ, શરીરો, નખરાંઓ ટી.વી. પર જોઈને આપણા યુવાનો તથા કુમળાં બાળકો ઓછી વયે બેહયાઈમાં સપદાતાં આપણે જોઈ રહ્યા છીએ.

હે લોકો ! ખુદાથી ડરો ! શું હરામ કાર્ય વગર ચૈન નથી પડતું ?! શું હરામ ગીતો સાંભળ્યા વિના હરામ દ્રશ્યો ચાહે સમાચારને બહાને યા કિકેટના બહાને જોયા વિના તમારો સમય નથી જતો ?! શું તમે ખુદાના અજાબ વહેરો તો જ તમારું માઈન્ડ ફેશ થાય છે ?! શું ખુદાના હુકમો જણાવતી કિતાબો વાંચવાનો, ઈસ્લામનો અભ્યાસ કરવાનો તમને જરાય શોખ નથી ?! બસ શોખ છે તો અંગ્રેજોની જેમ જીવન જીવવાનો ! શું ઈસ્લામ તમને પસંદ નથી ? શું ઈસ્લામના કાનૂન તમને નથી ગમતા ? શું ખુદા વ રસૂલના દુશ્મનોની અદાઓથી તમને ખ્યાર છે કે તેને તો ખુશી અપનાવો છો અને ઈસ્લામી લિબાસ તથા ખ્યારા રસૂલે પાક (સલ્લલખાહુ અદૈહિ વસલ્લમ)ની સુન્નતો તમને નાપસંદ છે કે તેનાથી દૂર ભાગો છો ?!

અલ્લાહુ અકલર ! શું આ મુસ્લિમાની છે ? શું ખુદાના

ગજબની તમને જરાય પરવા નથી ? હે વહાલા ભાઈ-બહનો ! હજુ સમય છે, તૌબા કરો ! તૌબા કરો ! અને ઈસ્લામના હુકમોનો અભ્યાસ કરો અને સાચા અર્થમાં મુસ્લિમાન બની ખુદા વ રસૂલને રાજ કરી લો.

અને નજરોની સૌ પ્રથમ હિફાજત કરો, કેમ કે પ્રથમ નજર બહેકે છે પછી દિલ બહેકે છે એટલે જ ઈસ્લામે ઔરતને પદ્દો અપનાવવા તાકીદનો હુકમ કર્યો, પદ્દો ઔરત માટે ફર્જ કર્યો કે ગુનાહની રોક થામ થઈ જાય.

દ્વિષમાં છે : (અર્થ) : એકવાર નજર ઉઠયા બાદ બીજી નજર ન ઉઠવી જોઈએ, પ્રથમ વારની અકસ્માતે ઉઠેલી નજર માફ છે અને બીજીવાર જાઈજ નથી.
-(તિર્ભિજી)

"સ્ત્રી જ્યારે (બેપદ્દા) બહાર નીકળે છે તો શૈતાન તેને તાકી તાકીને જુએ છે."

"સ્ત્રી શૈતાનની સૂરતમાં (બેપદ્દા) આવે છે અને શૈતાનની સૂરતમાં જાય છે....."

અસ્તગિફ્તુલ્લાહ ! આજે ખુબસ્ફુરત ચેહરાઓને જોવાનો જ ધંધો બનાવવામાં આવે છે. ઔરતો નગનતા જાહેર કરે તેવો પોષાક પહેરવા લાગી, પદ્દાની તો કલ્પના પણ તેમને આવતી નથી, અને એટલી સામાન્ય રીતે ટી.વી.ના પદડે જોઈને અથવા ઘરોમાં, પાર્કોમાં, માર્ગોમાં, ઓફિસોમાં ગુનાહો થાય છે કે જાણો તેને ગુનોહ પણ કોઈ સમજતું નથી. (અલ્લાહની પનાહ !)

હે ખ્યારા સુન્ની ભાઈ બહનો ! આવો ! આપણે ખુદા વ રસૂલની મહોષ્ટતના દાવેદાર છીએ તો તેના હુકમોને માયે ચઠાવીએ અને ખુદાના દુશ્મનોની જેમ જિંદગી જીવવાથી તોબા કરી લઈએ.

હે મૌલા તાથાલા ! અમારા પાછલા જાણો અજાણો થયેલા ગુનાહોને માફ ફર્માવ, ખ્યારા મહબૂબ (સલ્લલખાહુ અદૈહિ વસલ્લમ)ના સદકામાં સર્વે હરામ કાર્યોથી બચાવ. આમીન.

★ જિના (વ્યભિચાર) હરામ અને સૌથી ખરાબ ગુનો છે ! ★

જિના (વ્યભિચાર) તે અતિ ખરાબ જુર્મ (ગુનોહ) છે કે, દુનિયાનો કોઈ ધર્મ પણ તેને જાઈજ નથી દર્શાવતો, ન તો કોઈ સુસંસ્કૃત સોસાયટી (સંસ્કારી સમાજ) તેના માટેની ઈજાજત આપે છે. અને ઈસ્લામ ધર્મએ તો તેને બહતરીન જુર્મ (સૌથી વધુ ખરાબ ગુનોહ) ઠરાવતાં વ્યભિચારીને દુનિયામાં સખત સજાના અને આખેરતમાં જહન્નમની કઠિન સજાઓના હક્કાદાર ઠરાવ્યા છે અને તેને હરામ ઠરાવતાં કુર્રાન મળ્ણદે ફર્માવ્યું કે : -

(તર્જુમો) : “અને જિનાની નજીક ન જાવ, યકીનન તે બેહયાઈ (બોશરમપણું) છે અને ઘણો જ ખરાબ (બુરો) રસ્તો છે.”

-(પારા-૧૫, સૂ. બની ઈસ્રાઈલ, આયત. ૩૨)

બીજ આયતમાં આ રીતે ઈશ્રાઈલ ફર્માવ્યો તથા જહન્નમના અજાબની સખત ધમકી (વર્દીદ) ફર્માવી કે,

(તર્જુમો) : “(જન્તી તેઓ છે) જેઓ વ્યભિચાર નથી કરતા અને જે એ કામ કરશે તે સજા પામશે, વધારવામાં આવશે તેના પર અજાબ કિયામતના દિવસે અને તે હમેશાં તેમાં જિલ્લત (બેઈજજતી)ની સાથે રહેશે.” (પારા-૧૬, સૂરયે અલકુર્ઝન, આ. ૬૮-૬૯)

ફર્માને ઈલાહી છે (અર્થ) : “મુસલમાનોને કહી દો કે પોતાની આંખો બંધ કરી લે અને પોતાની શર્મગાહોની રક્ષા કરે.” (કુર્અન)

અલ્લાહ તાલાબે મુસલમાન સ્ત્રી પુરુષોને હુક્કમ આપ્યો કે તેઓ હરામની તરફ ન જુઓ અને પોતાની શર્મગાહોને હરામકારીમાં પડવાથી મહિદ્જ રાખે.

★ “વ્યભિચારીનો ભયાનક અગાઉ” ★

એ પણ રિવાયત છે કે જહન્નમમાં એક ભડી છે જે અંદરથી ખૂબ જ પહોળી અને ઉપરથી ખૂબ સાંકડી છે તેમાં વ્યભિચારી

સ્ત્રીઓ તથા પુરુષોને નાખી દેવામાં આવશે તો તેઓ આગના ભડકાઓમાં બળતા રહી ભડીના મુખ સુધી ઉપર આવી જશે, પછી એકદમ તે ભડકાઓ હોલવાઈ જશે તો સૌ ઉપરથી ભડીના તળિયે ફેકાઈ જશે.

(બુખરી, ભાગ-૧, પેજ-૧૮૫)

ફર્માને ઈલાહી છે (અર્થ) : નાના મોટા, જાહેર છુપા કોઈ પણ ગુનાહની નજીક ન જાવ. (કુર્અન)

અહીં મોટાથી મુરાબ વ્યભિચાર (જિના) અને નાનાથી મુરાબ બોસો (ચુંબન) લેવો, બુરી નજરથી જોવું અને સ્પર્શવું, જેમ કે હુંજૂર (સલ્લાહુ અલૈહિ વસ્લામ) એ ફર્માવ્યું કે, હાથ જિના કરે છે, પગો જિના કરે છે અને આંખો જિના કરે છે.

★ વ્યભિચારીને આખેરતની સજ ગુણ ★

રબ તાલાનું ફર્માન છે કે (અર્થ) : - “જે શખ્સ વ્યભિચાર કરે છે તેને ‘અપામ’માં નાખવામાં આવશે.” (કુર્અન)

‘અપામ’ ના વિશે કહેવામાં આવ્યું છે કે, એ જહન્નમની એક વાહી છે. કેટલાક ઉલમા કહે છે કે, તે જહન્નમની એક ગુફા છે, જ્યારે તેનું મોહુ ખોલવામાં આવશે તો તેની સખત હુર્ગધથી જહન્નમીઓ ચીસો પાડી ઉઠશે.”

હે લોકો ! આપણે આપણી જાત પર રહેમ ખાવી જોઈએ અને આવા ખુદાનો ગંગબ વહોરનારા ગુનાહોથી માઈલો દૂર ભાગવું જોઈએ, ક્ષણિક આનંદ જહન્નમના હજારો વર્ષોના ભયાનક અજાબમાં નાખશે ત્યારે હાય હાય કરવાથી કાંઈ જ વળશે નહીં. માટે હે વ્યભિચારીઓ ! ખુદાથી ડરો ! ખુદાથી ડરો ! ખુદાથી ડરો !

શું તમે કદી નથી સાંભળ્યું કે તમારા પૈગમ્બરે રૂહી ફિદા (સલ્લાહુ અલૈહિ વસ્લામ) ફર્માવે છે (અર્થ) : જેણે જિના કર્યો અથવા શરાબ પીધી તો અલ્લાહ તાલા તેનામાંથી ઈમાનને એ રીતે કાઢી નાખે છે જેવી રીતે માણસ માથેથી કુર્તો કાઢી નાખે છે.”

તમને એ પણ ખબર છે ? કે :-

(અર્થ) : અલ્લાહ તાલા પોતાની મખૂકથી નજીક હોય છે અને કોઈ મગફિરત (બખ્ષિશ) તલબ કરે તેને બખ્શો છે. પરંતુ તે સ્વીને નથી બખ્શો જે પોતાની શર્મગાહ (ગુપ્તાંગ)નો નાજીર ઉપયોગ કરતી જ રહે.”

★ શિર્ક પછી સૌથી મોટો ગુનોહ કયો ? ★

ધ્યારા આકા (અલૈહિસ્સલાતુ વસ્સલામ)એ ફર્માવ્યું, (અર્થ) : શિર્ક પછી અલ્લાહની નજીક આ ગુનાહથી મોટો કોઈ ગુનોહ જ નથી કે એક શખ્સ પોતાના ખાસ માદા (ગુપ્તાંગ)ને એવી ઔરતના ગુપ્તાંગમાં પહોંચાડે જે તેના માટે હલાલ નથી એટલે કે જાઈઝ, કાયદેસરની પત્ની નથી.

એક ઠેકાણે ફર્માવ્યું (અર્થ) : મુસલમાન થઈને તો કોઈ જિના કરી જ નથી શકતુ !

“વ્યભિચારી મર્દ ઔરતને કિયામતના દિવસે એવી રીતે ખુદાના દરબારમાં લાવવામાં આવશે કે તેમના ચેહરાઓ આગની જેમ ભડકી રહ્યો હશે.”

આજે પર્દા પાછળ છુપાઈ છુપાઈને મોઢાં કાળાં કરી લો ! કાલે કિયામતના દિવસે આખી મખૂકની સમક્ષ બેઈજજતીનો અઝાબ મળ શે ત્યારે જ ખબર પડશો !

સાતેવ આસમાન તથા સાતેવ જમીનો અને પહાડો વૃદ્ધ વ્યભિચારી પર લાનનત મોકલે છે. અને કિયામતના દિવસે જિનાકાર મર્દ તથા ઔરતના ગુપ્તાંગોએથી એ પ્રકારની દુર્ગંધ આવતી હશે કે જહનમાં સણગનારા જહનમીઓને પણ તે દુર્ગંધથી તકલીફ થશે.”

“જે શખ્સ કોઈ પરાચી સત્રી સાથે સંભોગ કરશે તો અલ્લાહ તાલા કિયામતના દિવસે તેના પર એક મેરીલો સાપ સવાર કરી આપશો.”

મેઅરાજની રાત્રે હુઝૂર (અલૈહિસ્સલાતુ વસ્સલામ)એ જોયું કે, એક ભડીમાંથી કેટલાક સ્ત્રી પુરુષોની ચીસો આવી રહી હતી અને તેમના ગુપ્તાંગોમાંથી આગના ભડકા ઉઠી રહ્યા હતા. જિબ્રિલે અર્જ કરી કે, આ તે લોકો છે જેઓ દુનિયામાં વ્યભિચારમાં મસ્ત રહેતા હતા તેની આ સજા તેમને મળી રહી છે.

એક કલમો પછનાર ઈન્સાનને, રસૂલે પાક (સલ્લાહ્લાહુ અલૈહિ વસ્સલમ)ના ચાહકને વ્યભિચારથી તૌબા કરવા માટે આટલી વાતો પૂરતી છે, નહીં તો ખુદાના ગજબમાં સણગવાની તેયારી રાખવી પડશે અને ખુદાની કસમ ! એને સહવાની શક્તિ શું તમારામાં છે ? તો પોતાની આખેરતને સમારવા કાજે આજથી બુરી નજર કરવાથી તથા બુરા કુકર્મોથી તૌબા કરી લો.

અને દુનિયામાં વ્યભિચારની એવી સજા કુર્ચાને નિશ્ચિત ઠરાવી છે કે, જો વ્યભિચારી પુરુષ અને સ્ત્રી અપરણિત હોય તો તેમને સો કોરડાઓ મારવામાં આવે અને તેમના પર જરાય દ્યાભાવના નહીં કરવામાં આવે.

અને જો વ્યભિચારી બંને જણ પરણિત હોય તો તેઓને જહેર મજમામાં પથ્થરો વડે મારી મારીને ત્યાં સુધી પથ્થરમારો કરવામાં આવશે કે જેથી તેઓ મૃત્યુ પામે અને આ મુજરિમોની સાથે જરા પણ દ્યાભાવનાનો વર્તાવ કરવામાં આવશે નહીં.

★ વ્યભિચાર કરવાથી ઈમાન જતુ રહે છે ★

હદીષમાં હુઝૂરે અકરમ (સલ્લાહ્લાહુ અલૈહિ વસ્સલમ)એ ફર્માવ્યું કે, (અર્થ) : મોમિન (મુસલમાન) હોવાની હાલતમાં તો કોઈ વ્યભિચાર કરશે જ નહીં.

(મિશ્કાત, ભાગ-૨, પેજ-૧૭, બહવાલા બુખારી તથા મુસ્લિમ)

હજરત અકરમદ્વારા હજરત અબુલ્લાહ ઈબ્ને અબ્દ્બાસ (રહિયલ્લાહુ અન્હુમા)ને પૂછ્યું કે,

(અર્થ) : ઈમાન કેવી રીતે નીકળી જાય છે ? તો ઈબ્ને અબ્દ્બાસે

એક હાથની આંગળીઓ બીજા હાથની આંગળીઓમાં નાંખી અને પછી તે આંગળીઓને ખેંચી લીધી. અને કહું કે જુઓ આ રીતે ! પછી જો તે તૌબા કરી લે તો ફરીવાર તેની પાસે ઈમાન આવી જશે. અને તેમણે આંગળીઓમાં આંગળીઓ પરોવીને કે કહું કે જુઓ આ પ્રમાણે !

(મિશ્કાત, ભાગ-૧, પેજ-૧૭, બહવાલા બુખારી)

હજરત ઈમામ બુખારી (અલયહિરહ્લમદ્) એ આ હદીષનો એ મતલબ દર્શાવ્યો કે, વ્યભિયારી કામિલ દરજજાનો મોમિન નથી રહેતો અને તેના માટે ઈમાનનું નૂર નથી રહેતું.

(મિશ્કાત, ભાગ-૧, પેજ-૧૭)

★ વ્યભિયારીઓ પર દુકાણ આવશે ★

હુઝૂરે અકદસ (સલ્લલલાહુ અલૈહિ વસલ્લમ) એ ઈર્શાદ ફર્માવ્યો કે, (અર્થ) : જે કૌમમાં પણ વ્યભિયાર જાહેર થશે તેઓને દુષ્કાળમાં ગિરફ્તાર કરી લેવામાં આવશે. (સપડાવી દેવામાં આવશે.)

(મિશ્કાત, ભાગ-૨, પેજ-૨૧૩, બહવાલા ઈમામ અહેમદ)

મતલબ કે વ્યભિયાર એટલો મહાન ગુનોહ છે કે, તેના લીધે ખુદાનો ગઝબ એટલી મહાનતા (પ્રયંડતા)ની સાથે જમીનની તરફ ધ્યાનિત થાય છે (કેન્દ્રિત થાય છે) કે તેના કહર તથા ગઝબથી રહમતની વર્ષા રોકાઈ જાય છે અને જમીન વરસાદના ટીપા ટીપા માટે તલસી ઉઠે છે અને એવો સખત દુકાણ પડી જાય છે કે ઈન્સાન તો ઈન્સાન પણ પક્ષીઓ સુધ્યાં પોતાના માળાઓમાં દાણા પાણી વગર તડપીને મૃત્યુ પામે છે.

લવાતત (સૃષ્ટિ વિરુદ્ધનું કૃત્ય)

★ સખત હરામ અને સખત ગુનોહ છે ★

લવાતત એટલે પુરુષનું કોઈ પુરુષની સાથે કુકૂત્ય કરવું જેને સૃષ્ટિ વિરુદ્ધનું કૃત્ય કરે છે. જે અતિશય ખરાબ અને હરામ દુષ્કાર્ય છે. આ સ્થિતિમાં પણ ઈન્સાની નસલ (વંશવેલા)નું અમૂલ્ય બીજ

સ્ત્રી તથા પુરુષ ઈસ્લામી રોશનીમાં

એટલે નુત્ખાને વેડફી દેવામાં આવે છે. અને આ કુકર્મ કરનાર અને કરાવનાર બંનેની સોહબતને બર્બાદ કરવાનો અતિશય તખાહકારી અને ભયંકર અમલ છે અને અત્યંત ભયાનક અને લાઈલાજ બીમારી પૈદા થવાનો સબબ છે. એટલા માટે પાક શરીઅતે તેને બદતરીન જુમ (ગુનોહ) દરાવીને હરામ તથા મહાન ગુનોહ ઠરાવ્યો છે. હજરત લૂત અલૈહિસ્સલામની ખરાબ કૃત્યો કરનારી (નાફર્માન) કૌમે આ કુકર્મનો પ્રારંભ કર્યો. એટલા માટે આ કુકર્મ કરનારને “લૂતી” અને નાજીઈજ કાર્યને “લવાતત” કહે છે.

જ્યારે હજરત લૂત અલૈહિસ્સલામની કૌમે આ દુષ્કૃત્ય કરવાનું શરૂ કર્યું તો આપે તે કૌમને ફર્માવ્યું :-

(અર્થ) : શું તમે લોકો તે બેહયાઈ (બેશરમપણું) કરો છો જે તમારાથી અગાઉ દુનિયામાં કોઈએ નથી કરી ! તમો તો પુરુષો પાસે વાસના સાથે જાવ છો સ્ત્રીઓ છોડીને ! બલકે તમે લોકો તો હદ્થી (બહાર) નીકળી ગયા છો. (પા-૮, સૂરાન-અલઅએરાફ, આ. ૮૦-૮૧)

જ્યારે કૌમે હજરત લૂત (અલૈહિસ્સલામ)ના પ્રવયન અને નસીહતોને દુકરાવી દીઘાં અને પોતાના કુકર્મ પર અડી રહી તો ખુદાવંદે કષ્ણાર તથા જબ્બારનો કહર તથા ગઝબ (પ્રકોપ) અજાબના એ સ્વરૂપે તે કોમ પર નાજીલ થયો કે પ્રથમ પથ્થરોની વર્ષા થઈ અને સખત પથ્થર વર્ષા પછી તે આખી વસ્તીને ફરિશ્તાઓએ ઉલટ પુલટ (ઊંઘી ચંદ્રી) કરી નાખી જેથી આખી વસ્તી નાશ પામી અને કૌમનું નામનિશાન સૃષ્ટિના પટ પરથી નાશ થઈ ગયું. કેવળ કિતાબોના પૃષ્ઠો પર તેઓના કરતુત અને તેમના બુરા અંગ્રભની વિગતો બાકી રહી ગઈ.

હુઝૂર ખાતેમુન્નબિયિન (સલ્લલલાહુ અલૈહિ વસલ્લમ) એ આ કુકર્મને ગુનોહ ઠરાવીને કડકાઈ પૂર્વક પોતાની ઉમ્મતને એનાથી મના ફર્માવ્યું (રોકી) અને એલાન ફર્માવી દીઘાં કે,

(અર્થ) : જે લૂતની કૌમનો અમલ (સૃષ્ટિ વિરુદ્ધ કૃત્ય) કરે તે ‘મલાઉન’ છે.

(મિશ્કાત, ભાગ-૨, પેજ-૩૧૩)

એટલે કે લવાતત કરનારને ખુદાવંદે કુદુસની રહમતોથી બેં

સ્ત્રી તથા પુરુષ ઈસ્લામી રોશનીમાં

જાહાનમાં દૂર કરવામાં આવેલો છે. સ્પષ્ટ છે કે તેનાથી વિશેષ મરદૂદ તથા બદબજ્ઞ કોણ હશે ? જેને ખુદા તથાલાની રહમતથી દૂર અને વંચિત કરી દેવામાં આવ્યો હોય ! અને એક હદીષમાં એ પણ આવ્યું છે કે હુઝૂર (અલૈહિસ્સલાતુ વસ્લામ) એ સખતાઈ તથા ચેતવણી રૂપે એવો ઈર્શાઈ ફર્માવ્યો કે :

(અર્થ) : જે શખ્સને તમે લોકો લૂતની કૌમનો અમલ કરતો પામો તો એ કૃત્ય કરનાર અને જેની સાથે તે કૃત્ય કરવામાં આવે બંનેને કત્લ કરી નાખો.

(મિશ્કાત, ભાગ-૨, પેજ-૩૧૨, બહવાલા તિર્મિઝી તથા ઈબ્ને માજહ)

જેમ કે હજરત અખ્બુલ્લાહ ઈબ્ને અખ્બાસ (રહિયલ્લાહ તથાલા અન્હુમા) નું બયાન છે કે હજરત અબૂબક સિદ્દીક (રહિયલ્લાહ અન્હુ) એ પોતાના બિલાફિતકાળ દરમિયાન આ દુષ્કર્મ કરનાર તથા કરાવનાર બંનેના ઉપર એક દીવાલ ફેંકી અને તે બંને જણા દબાઈને મૃત્યુ પામ્યા. અને હજરત અલી (રહિયલ્લાહ અન્હુ) એ પોતાના બિલાફિતકાળમાં તે બંને જણાને આગમાં નાખીને સણગાવી દીધા.

(મિશ્કાત, ભાગ-૨, પે-૩૧૩)

★ જાનવરો સાથે સંભોગ કરવો પણ હરામ તથા ગુનોહ છે! ★

એમાં ઈન્સાની વંશવૃદ્ધિનું કિંમતી બી એટલે નુત્ખાનો વ્યય થાય છે અને ખતરનાક બીમારીઓમાં સપડાવાનો સખત ભય છે. એટલા માટે હુઝૂર રહમતુલિલ આલમીન (સલ્લાહુ અલૈહિ વસ્લામ) એ એને પણ હરામ તથા નાજીઈજ હરાવીને તેનાથી સખ્તીની સાથે રોક્યા છે અને તેના માટે સખતાઈ તથા ચીમકીથી ભરપૂર આ ફર્માન સંભળાવી દીધું જેને હજરત અખ્બુલ્લાહ ઈબ્ને અખ્બાસ (રહિયલ્લાહ તથાલા અન્હુમા) એ બયાન કર્યું છે કે,

(અર્થ) : “જે શખ્સ કોઈ ચો પગા (પ્રાણી) સાથે સંભોગ કરે તો તેને કત્લ કરી આપો અને તેની સાથે તે પ્રાણીને પણ કત્લ કરી

નાંખો.” (મિશ્કાત, ભાગ-૨, પે-૩૧૨, બહવાલા તિર્મિઝી તથા ઈબ્ને માજહ વગેરે)

લોકોએ હજરત અખ્બુલ્લાહ ઈબ્ને અખ્બાસ (રહિયલ્લાહ તથાલા અન્હુમા) ને પૂછ્યું કે, તે બદનસીબ માણસને કત્લ કરવાનું તો અમારી સમજમાં આવે છે પણ જાનવરને કત્લ કરવાનું કારણ શું ? તો આપે જવાબ આપ્યો કે, એના વિશે હુઝૂર (સલ્લાહુ અલૈહિ વસ્લામ)થી મેં કાંઈ સાંભળ્યું નથી પણ મારો ખયાલ છે કે હુઝૂર (અલૈહિસ્સલાતુ વસ્લામ) એ એવા જાનવરનું માંસ ખાવાનું અને તેનાથી લાભ ઉઠાવવાનું ખરાબ જાણ્યું જે જાનવરની સાથે આવું કુકર્મ કરવામાં આવ્યું હોય.

(મિશ્કાત, ભાગ-૨, પેજ-૩૧૨, બહવાલા તિર્મિઝી તથા અબૂદાવુદ વગેરે)

પોતાના હાથો (હસ્ત મૈથુન) વડે ખાસ શક્તિની બર્બાદી !

પુરુષનું તે ખાસ માધ્યમ જે આ ઉમદા સત્ત્વ વિર્યને સ્ત્રીના ગર્ભ સુધી પહોંચાડવા માટે અલ્લાહ તથાલાએ પેદા ફર્માવ્યું છે તે એક સ્થિતિ સ્થાપક જેવી બનાવટ ધરાવે છે જેના લીધે જરૂરતના સમયે તે વધી (લંબાઈ) શકે છે અને જરૂરત પૂર્ણ થયા બાદ ટૂંકું થઈ જાય છે અને તેમાં અસંખ્ય જાડી તથા પાતળી નસો છે જે શાખાઓની શાખા થઈને સફેદ જાડી રંગોની સાથે આખા શરીરમાં ફેલાઈ જાય છે. હાથ મારીને (હસ્ત મૈથુન વડે) વિર્ય કાઢવાથી આ અંગ પર હાથની ગરમી અને જાપટ લાગવાથી તેની બનાવટ ચૌટ (માર) ખાઈને બગડી જાય છે જેથી સુસ્તી, કમજોરી અને અક્ષમતા પૈદા થઈ જાય છે. અને વિર્ય પણ પાતળું થઈ જાય છે જેનું પરિણામ એ આવે છે કે પુરુષ હમેશાંના માટે પૌરુષત્વથી વંચિત થઈ જાય છે અને તે સંભોગ કરવાને લાયક જ રહેતો નથી. આ રીતે ઈન્સાની વંશવેલાની હયાતી તથા રક્ષા અને વંશવૃદ્ધિનો કમ કટ થઈ જાય છે.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે હસ્ત મૈથુન વડે ઈન્સાની નસલનું કિંમતી બીજ વેડફાય જાય છે અને તેના અંજામમાં ઈન્સાની

વંશવૃદ્ધિની પેદાઈશનો કમ ખત્મ થઈ જાય છે. એટલા માટે ઈસ્લામની શરીઅતે આ નાપાક કાર્યમાં પડનાર પર ખુદાની લા'નત તથા ફિટકારનું એલાન ફર્માવીને આ કુકર્મને પણ મના ઠરાવી દીવું છે જેમ કે ફર્માવ્યું : “હસ્ત મૈથુન કરનાર મલઉન છે.”

મતલબ કે દરેક તે સ્થિતિ જેમાં ઈન્સાની બીજનું ઉમદા તત્વ ગલત તરીકાથી બેકાર તથા વેડફાઈ જતું હોવાથી ઈસ્લામી શરીઅતે તેને નાજાઈજ તથા હરામ ઠરાવ્યું છે અને તેની સખત મનાઈ ફર્માવી છે. જેથી દરેક મુસલમાન માટે અનિવાર્ય છે કે પોતાના ઉમદા તત્વ (જોહરે લતીફ) એટલે વિર્યને વેડફી નાખવાથી અને બર્બાદ થવાથી બચાવે અને શરીઅતના હુકમ પ્રમાણે તેને તેના યોગ્ય સમય તથા સંજોગો તથા સ્થળે મધ્યમ માર્ગ અપનાવી વાપરે. વલ્લાહુ તાઓલા અભૂલમ. (અલ્લાહ બેહતર જાણાર છે.).

★ પ્રકરણ-૪ ★

★ મુસલમાન સ્ત્રીઓનો પદ્દો ★

ઈસ્લામ ધર્મએ ઈન્સાની પ્રકૃતિના તકાદાઓને ધ્યાનમાં રાખી વ્યભિચારના દરવાજાઓને બંધ કરવા માટે સ્ત્રીઓને પદ્દોમાં રાખવાનો હુકમ આપ્યો છે. પદ્દનું ફર્જ હોવું અને તેનું મહત્વ કુર્અન તથા હદીષથી સાબિત છે. જેના પર ઈમાન લાવવું અને અમલ કરવો દરેક સ્ત્રી તથા પુરુષ માટે લાજિમ તથા જરૂરી છે.

કુર્અન મજૂદનું ફર્માન છે કે :-

(અર્થ) : (હે નબીની પત્નીઓ !) તમે પોતે પોતાના ઘરોમાં રહો અને બેપર્દા બનીને બહાર ન નીકળો જેવી રીતે આગલા સમયની જાહીલ્યતના દૌરમાં (અજ્ઞાનતાના કાળમાં) સ્ત્રીઓ બેપર્દા થઈને બહાર ધૂમતી ફરતી હતી. (પારા-૨૨, સૂ. અહ્નાબ, આયત. ૩૩)

અને ફર્માવ્યું કે ઘરમાં પણ રહો તો નામહરમોની નજરોથી બચેલી રહો અને પુરુષ પણ પોતાની નજરોને સંભાળીને રાખો. જેમ કે બીજી આયતમાં ખુદા તાઓલાનો ઈર્શાદ છે કે,

(અર્થ) : જ્યારે તમે અજવાજે મુતહ્ઝરાત (પાક બીવીઓ)થી કોઈ કામની ચીજ માંગો તો પર્દાની બહાર રહીને માંગો.

(પા.૨૨, અલ્બહ્ઝાબ, આયત. ૫૩)

વળી પુરુષો અને સ્ત્રીઓને યેતવણી રૂપ સખત ઘમકી સંભળાવીને એક બીજાને જોવાની પણ મનાઈ ફર્માવી દીધી. જેમ કે હદીષ શરીફમાં છે કે રસૂલુલ્લાહ (સલ્લાહુ અલૈહિ વસલ્લમ)એ ફર્માવ્યું કે :-

ગેરમહરમોને જોનારાઓ અને જેમની તરફ જોવામાં આવે તે સૌના ઉપર ખુદાની લાનત છે.

(મિશ્રાત, ભાગ-૨, પેજ-૨૭૦, બહવાલા બયહકી)

એક હદીષ શરીફમાં એ પણ છે કે, “સ્ત્રી પર્દામાં રહેવાની ચીજ છે, જે સમયે તેણી બેપર્દા થઈને બહાર નીકળે છે તો શૈતાન એટલે વ્યભિચારી માણસ તેણીને જાંકી જાંકીને જુએ છે.”

(તિર્મિઝી, ભાગ-૧, પેજ-૧૪૦)

મુસલમાન ભાઈઓ ! અને બહેનો ! આજકાલ જે સ્ત્રીઓ ઢાઈ માઠ કરીને મેકઅપ લગાડીને અને નગન લાગે તેવો, અંગો જાહેર થાય તેવો પોષાક પેહરીને પર્દા વગર બજારોમાં ધૂમતી ફરતી રખડતી રહે છે અને સિનેમાના થિયેટરોમાં જાય છે અને તે સ્ત્રીઓના સગાં જ્નેહીઓ, કુટુંબીઓ બલ્કે પતિઓ મૌન જણાય છે બલ્કે તેમના તરફથી છૂટ હોય છે ! તો કુર્અન તથા હદીષની રોશનીમાં તે સૌઅં વિચારવું જોઈએ કે આ સૌ કેટલા મોટા ગુનેહગાર છે ? ખુદાના ખાતર હે સ્ત્રીઓ ! અને હે નવયુવાનો ! તમે તમારી આ પ્રવૃત્તિઓ વડે પોતાની કૌમ તથા મિલતને અને પોતાના બાપદાદાઓની મહાનતાઓ અને તેમની ઈજજત તથા આબરૂને તખાહ અને બર્બાદ ન કરો.

★ પદ્દો સ્ત્રીઓની ઈજજતની નિશાની છે ★

આજકાલ કેટલાક મુલિહા (અધર્મીઓ) અને આજાદ ખાયાલવાળા કહેવાતા મુસલમાન, સ્ત્રીઓને એવું કહીને પરદાથી નફરત કરાવે છે કે, ઈસ્લામે સ્ત્રીઓને પર્દામાં રાખીને તેણીઓનું

અપમાન કર્યું છે એટલા માટે સ્ત્રીઓએ પર્દામાંથી નીકળીને પુરુષો સાથે ખભેખભા મેળવીને ઉભી થઈ જવું જોઈએ ! પણ હે સ્ત્રીઓ ! તમો સારી પેઠે સમજી લો કે આ પ્રોપેગન્ડો એટલો ગંદો અને ધૃષ્ણાત્મક ચાલબાળવાળો અને છેતરામણો છે કે કદાચ શૈતાનને પણ સુઝયો નહીં હોય ! તમે જ વિચારો કે મુસલમાનોની તમામ કિતાબો ઉઘાડી પડી રહે છે અને બેપર્દા રહે છે પણ કુર્અન શરીફને હમેશાં ગિલાફમાં રાખીને તેને પર્દામાં રાખવામાં આવે છે. તે જ પ્રમાણો તમામ મસ્જિદોને નગ્ન અને બેપર્દા રાખવામાં આવેલી છે પણ ખાનાએ કા'બા પર ગિલાફ ચઢાવીને તેને પર્દામાં રાખવામાં આવેલ છે. તો બતાવો કે કુર્અન મજૂદ અને કા'બા શરીફ પર ગિલાફ ચઢાવીને અને તેને પર્દામાં રાખીને શું કુર્અન તથા કા'બાની બેઈજજતી કરવામાં આવી છે ? કે પછી તેમની ઈજજતનું એલાન કરવામાં આવ્યું છે કે તમામ કિતાબોમાં સૌથી અફ્જલ કુર્અન મજૂદ છે અને તમામ મસ્જિદોમાં સૌથી આ'લા કા'બા મોઅજ્જમા છે.

એ જ રીતે મુસલમાન સ્ત્રીઓને પર્દાનો હુકમ આપીને અલ્લાહ તથા રસૂલ (સલ્લાહુ અલૈહિ વસ્ત્લામ)ની તરફથી એ વાતનું એલાન કરાવવામાં આવ્યું છે કે, દુનિયાની તમામ સ્ત્રીઓમાં મુસલમાન સ્ત્રી સૌથી અફ્જલ તથા આ'લા છે. તો હે મુસલમાન સ્ત્રીઓ ! તમે ઈસ્લામી પદને પોતાની ફીલતનું નિશાન અને પોતાની મહાનતાની ઓળખ સમજો અને મુલિદો (અધર્મીઓ)ની બકવાસને શૈતાની વસવસો સમજીને પોતે જ ફેસલો કરો કે ઈસ્લામે સ્ત્રીઓને પર્દામાં રાખીને તેમની ઈજજત વધારી કે તેમની બેઈજજતી કરી છે ?

કયા લોકોથી પર્દો કરવો ફરજ છે ? :- દરેક ગૈરમહરમ પુરુષ ભલે પછી અજ્ઞાયો હોય કે, સંબંધી હોય, બહાર રહેતો હોય કે ઘરની અંદર રહેતો હોય પણ દરેકથી પર્દો કરવો સ્ત્રી માટે ફરજ છે. હા, તે પુરુષો જેઓ સ્ત્રીના મહરમ હોય તેમનાથી પર્દો કરવો સ્ત્રી માટે ફરજ નથી.

મહરમ :— આ તે પુરુષ છે જેની સાથે સ્ત્રીના કદી પણ અને કોઈ હાલતમાં પણ નિકાહ નથી થઈ શકતા. દા.ત. બાપ, દાદા, કાકા, મામા, નાના, ભાઈ, ભાણીયા, પુત્ર, નવાસો, સસરો.....આ સૌ સ્ત્રીના મહરમ છે, તે લોકોથી પર્દો જરૂરી નથી.

ગૈરમહરમ :— આ તે પુરુષ છે જેની સાથે સ્ત્રીના નિકાહ થઈ શકે છે જેમ કે કાકા મોટાનો દીકરો (પિત્રાઈ ભાઈ), મામાનો દીકરો (પોરાય), ફોઈનો દીકરો (ફોયાઈ), માસીનો દીકરો (મસ્યાય), જેઠ હિયર વગેરે..... આ સૌ સ્ત્રીના ગૈરમહરમો છે અને તે તમામ લોકોથી સ્ત્રીએ પર્દો કરવો ફરજ છે. એ જ પ્રમાણો કાફિર તથા મુશ્રિકોની સ્ત્રીઓથી પણ મુસલમાન સ્ત્રીએ પર્દો કરવો જોઈએ. એ જ પ્રમાણો હીજડાઓ અને બદ્યલન સ્ત્રીઓથી પણ પર્દો કરવો જરૂરી છે અને તેમને ઘરોમાં આવજા કરવાથી રોકવી જોઈએ.

મસઅલો :- સ્ત્રીનો ‘પીર’ પણ સ્ત્રીનો ગૈરમહરમ છે એટલા માટે સ્ત્રીએ પોતાના પીરથી પણ પર્દો કરવો ફરજ છે. અને પીરના માટે પણ હરામ છે કે પોતાની મુરીદાને બેપર્દા જુએ કે એકાંતમાં તેણીને પાસે બેસે. બલ્કે પીરના માટે એ પણ હરામ છે કે સ્ત્રીનો હાથ પકડીને તેણીને બેઅત (મુરીદ) કરે. હજરત આઈશા (રદ્દિયલ્લાહો અન્હા)નું બયાન છે કે, ખુદાની કસમ ! કદી પણ હુજૂર નો હાથ કોઈ સ્ત્રીના હાથ સાથે બયઅતના સમયે નથી લાગ્યો કેવળ બોલીને (કલામથી) હુજૂર બયઅત ફર્માવતા હતા.

(બુખારી, ભાગ-૨, પે-૨૭૬) — (‘કિતાબ સામાને આખેરત’માંથી સાભાર)

પ્રકરણ-૫

★ તલાક બાબતે એક જરૂરી ચેતવણી ★

દીનના ઈલ્લથી બેપરવા અને દુનિયાદારીમાં વસ્ત એવા ઘણાય પોતાને એજ્યુકેટ અને બુદ્ધિવાન સમજ ઘમંડમાં રહેનાર અથવા શરીઅતના હુકમોથી અજ્ઞાન અને બેપરવા લોકોના આજકાલ એવા ઘણા દાખલા જોવા મળે છે કે પત્નીને આવેશમાં આવી ત્રણ તલાકો એક સાથે આપી દે છે પછી પસ્તાવો કરીને કહે છે કે ગુર્સામાં બોલાઈ

ગયું ! યા તો જૂઠ બોલે છે કે, “ત્રણા નથી કહી !” વગેરે બહાના કરે છે અને શરીઅતના હુકમની પરવા કર્યા વિના શરીઅતના હુકમ મુજબ હલાલો કર્યા વિના પત્તીને ઘરમાં યથાવત રાખી મૂકે છે. તેઓ ખુદાથી ડરે અને જહનમની આગના હક્કાર ન બને બલ્કે મુસલમાનીનો દાવો કરે છે તો ખુદા વ રસૂલના હુકમોને અનુસરે અને શરીઅતના હુકમોનું ઉલંઘન કરી તલાક આપેલ પત્તીને આમ જ રાખી મૂક્શે તો જીવનભર હરામકારીમાં સપદાશે અને ઔલાદ થશે તે પણ હરામની ગણાશે. એક ઈમાનવાળાએ તો આ વાતોનો ખ્યાલ રાખવો જ રહ્યો, નહીં તો જહનમની આગમાં સળગવા તૈયારી રાખવી !!! (અલ્લાહની પનાહ) એના માટે તલાકના કેટલાક હુકમો સાંભળી લો.

‘તલાક’ના માટે શરત એ છે કે પતિ આકિલ, બાલિગ હોય, નાબાલિગ અથવા પાગલ ન પોતે તલાક આપી શકે છે ન તેના તરફથી તેનો વાતી. (દુર્ભુષ્ટાર, હિદાયહ, હિન્દિયહ તથા બહારે શરીઅત)
★ નશાવાળાએ તલાક આપી તો લાગુ પડી જશે કેમ કે તે આકિલના હુકમમાં છે. અને નશો ભલે શરાબ પીવાથી હોય કે ભાંગ વગેરે કોઈ ચીજથી હોય, અફીશના ઘેનમાં તલાક આપી દીધી તો પણ લાગુ પડી જશે. તલાકમાં સ્ત્રી તરફથી કોઈ શરત નથી નાબાલિગ હોય કે પાગલ ગમે તેમ પણ તલાક લાગુ પડી જશે. (દુર્ભુષ્ટાર, હિદાયહ, બહાર)

★ કોઈકે મજબૂર કરીને નશો પીડાવ્યો અથવા બેકરારીની હાલતમાં પીધું (જેમકે તરસે મરી રહ્યો હતો અને પાણી ન હતું ત્યારે પીધું) અને નશામાં તલાક આપી દીધી તો સહીએ એ છે કે લાગુ પડશે નહીં. (રદુલ મુહૂરતાર તથા બહાર)

તલાકના માટે એ શરત નથી કે ખુશીથી તલાક આપવામાં આવે બલ્કે ઈકરાહે (મજબૂર કરવું) શરર્દીની હાલતમાં પણ તલાક લાગુ પડી જશે. (હિદાયહ, જૌહરહ તથા હિદાયહ વગેરે) કમ અક્કલવાળાની પણ તલાક લાગુ પડે છે. (દુર્ભુષ્ટાર, રદુલ મુહૂરતાર તથા બહાર)

★ ગુંગાએ ઈશારાથી તલાક આપી તો થઈ ગઈ જ્યારે કે તે લખવાનું જાણતો ન હોય અને જો લખતાં આવડતુ હોય તો ઈશારાથી ગશે

નહીં બલ્કે લખવાથી થશે.

(ફિતૃલ કદીર બહાર)

★ કોઈ અન્ય શબ્દ કહેવા ઈચ્છે છે પણ જીમેથી તલાક શબ્દ નીકળી ગયો અથવા તલાક શબ્દ બોલ્યો પણ તેનો અર્થ નથી જાણતો અથવા ભૂલથી કે ગફલતમાં કહું અથવા હંસી મજાક ગમ્મત રૂપે કહું અથવા દરાવવા માટે કહું તો સૌ સ્થિતિઓમાં તલાક લાગુ થઈ ગઈ.

(હર્દેમુખ્તાર, બહાર વગેરે)

★ બીમારની બીમારી એટલી હંદે નથી પહોંચી કે તેની બુદ્ધિ જતી રહે તેની તલાક લાગુ પડે છે. (હર્દેમુખ્તાર, બહાર) તે બીમારી જેમાં માથામાં વરમ આવી જાય (સરસામ) તથા બરસામ અથવા કોઈ અન્ય બીમારીમાં જેનાથી બુદ્ધિ જતી રહે અથવા બેહોશી આવી જાય અથવા ઉઘની હાલતમાં તલાક આપી દીધી તો લાગુ પડશે નહીં. (હર્દેમુખ્તાર, રદુલ મુહૂરતાર). જો ગુર્સસો એટલી હંદો હોય કે બુદ્ધિ જતી રહે તો તલાક થશે નહીં. (હર્દેમુખ્તાર, રદુલ મુહૂરતાર) આજ કાલ મોટા ભાગે લોકો તલાક આપી બેસે છે, પાછળથી અફ્સોસ કરે છે અને જાત જાતનાં બહાનાં વડે એવો ફિત્વો લેવા પ્રયત્નો કરે છે કે તલાક થઈ નથી. એક બહાનું મોટે ભાગે એ પણ હોય છે કે ગુર્સસામાં તલાક આપી હતી. પણ મુફ્તીએ એ બાબતનો ખ્યાલ રાખવો જોઈએ કે કેવળ (મુત્લકનું) ગુર્સાનો ભરોસો નથી, મામૂલી ગુર્સસામાં પણ તલાક થઈ જાય છે. એ સ્થિતિ કે ગુર્સાથી બુદ્ધિ જતી રહે એ ભાગયે જ બને છે જેથી જ્યાં સુધી એની સાબિતી ન હોય તો કેવળ પ્રશ્ન કરનારના કહેવાનો ભરોસો ન કરે.

(બહારે શરીઅત)

લેખિત મોકલવાથી કે આપવાથી પણ તલાક લાગુ પડી જાય છે. કોઈકે તલાકનામું લખવા મજબૂર કર્યો તો તેણે લખી આપ્યું પણ ન દિલમાં ઈરાદો છે અને ન જીમ વડે તલાકનો શબ્દ કહ્યો તો તલાક થશે નહીં, પણ મજબૂરીનો અર્થ ‘શરર્દ મજબૂરી’ છે, કેવળ દબાણ કરવાથી લખી આપ્યું અથવા મોટા માણસ હોય તો તેની વાત કેવી રીતે ટાળો, એ મજબૂરી નથી. (શરર્દ મજબૂરી એટલે કત્લ કરવાનો કે અંગો કાપી નાખવાનો અથવા સખત માર પડવાની પાકી ખાત્રી હોય).

(વધુ માટે વાંચો કાનૂને શરીઅત, ભાગ-૨)